

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Оренбургской области
Отдел образования администрации Гайского городского округа

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4» г. Гая Оренбургской области

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
учителей классов для
обучающихся с ОВЗ (ИН)
Круглова М.А.

Круглова
Протокол № 1
от 30.08 2023г.

«Согласовано»
ЗД по УВР
Бричук Н.В.

Бричук
30.08 2023г.

«Утверждено»
Директор школы МАОУ
«СОШ №4» Касимова О.В.

Касимова
Приказ № 249
от 31.08 2023г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение»
для обучающихся 5 – 9 классов с умственной отсталостью
(интеллектуальной недостаточностью)

Гайский городской округ

2023 год

Пояснительная записка.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе глухим, слабослышащим и позднооглохшим, слепым, слабовидящим, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра.

Цель реализации ФАООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих основных задач:

овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями;

достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;

участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

-совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 5 классе

Личностные результаты:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 5 классе

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

Личностные результаты:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);

- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Личностные результаты:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 7 классе

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);

- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
 - читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 8 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 8 классе

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научнопознавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 9 классе

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» в 9 классе

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Содержание учебного предмета "Чтение"

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Содержание обучения 5 класс

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений. Реализация программного материала способствует решению проблемы

нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой. На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуальнодифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Содержание обучения 6 класс

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен. В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы: – словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником); – наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы); – практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение); – репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание обучения 7 класс

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях. На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуальнодифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным. На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения: – словесные методы: рассказ, объяснение, беседа – наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п. – практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение. Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации: – объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти); 11 – репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации); – метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения); – частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы); – исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание обучения 8 класс

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает

гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами. Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий. В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Содержание обучения 9 класс

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении. Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

Учебно-тематический план

5 класс

| Раздел | Название раздела, темы | Всего часов | Контрольные часы | Внеклассное чтение | Электронные ресурсы |
|--------------|---|-------------|------------------|--------------------|---------------------|
| 1 | Давайте читать | 6 | | 1 | |
| 2 | Школьная страна | 8 | | | |
| 3 | Круглый год. Осень | 10 | | 1 | |
| 4 | Истоки мудрости | 7 | 1 | 1 | |
| 5 | Наша Родина | 6 | | | |
| 6 | Люби всё живое | 9 | | 1 | |
| 7 | Круглый год. Зима | 11 | | 1 | |
| 8 | В кругу семьи | 11 | 1 | 1 | |
| 9 | Защитники Отечества | 9 | | | |
| 10 | О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии | 13 | | 1 | |
| 11 | Круглый год. Весна | 11 | | | |
| 12 | Никто не забыт, ничто не забыто | 8 | 1 | 1 | |
| 13 | Когда люди в опасности | 9 | | | |
| 14 | Круглый год. Лето | 9 | | | |
| 15 | Промежуточная аттестация. Мониторинг техники чтения | 1 | 1 | | |
| Итого | | 128 | 4 | 8 | |

6 класс

| № | Название раздела, темы | Всего часов | Контрольные часы | Внеклассное чтение | Электронные ресурсы |
|--------------|---|-------------|------------------|--------------------|--|
| 1 | Моя Родина | 3 | | | https://de.edu.orb.ru/file/download/3CA9DF1A4CD94A69371F81278809C50B |
| 2 | Золотая осень | 22 | | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/ca2add10-3265-42d8-9d7e-cf418d46c7ae https://de.edu.orb.ru/file/download/31bce953-2e84-4e60-8b1a-f3596b5cbcd5 |
| 3 | Великая радость - работа | 9 | 1 | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/07bae86b-c13e-4cbe-9084-3ea00cb88b51 |
| 4 | Страницы истории | 12 | | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/9adeb2a1-28c0-42eb-91ff-b0317a24d5ec https://de.edu.orb.ru/file/download/f2210970-63a6-4481-9856-8b9cc1a0111c |
| 5 | Что такое хорошо, что такое плохо | 5 | | | https://de.edu.orb.ru/file/download/49b12cc9-7116-4b8b-8689-405b6d3d0c7e |
| 6 | Здравствуй, гостя – Зима | 36 | 1 | 2 | https://de.edu.orb.ru/file/download/E4AB9CAE8EA18B80B31F54E268C79521 https://de.edu.orb.ru/file/download/C6CAB3FCF1C087A39CF4168D85E80012 https://de.edu.orb.ru/file/download/d71b7a08-7044-454b-9d99-a6ec75e84497 |
| 7 | Весна – красна | 7 | 1 | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/A767EEE063CC3BDFC9159B96C4833BBE https://de.edu.orb.ru/file/download/86D47B8243774F0EB5D64E730F0A0336 |
| 8 | Рассказы о животных | 21 | | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/17B9F9960E00760A4F585818C4E04BF8 https://de.edu.orb.ru/file/download/2F919BA3550643B87D376B8B89113265 https://de.edu.orb.ru/file/download/D8676BE62BB3DE1B33C7F18210AA6935 https://de.edu.orb.ru/file/download/2084AA49FA387C7190A6E20BDDDB4ABD3 |
| 9 | Рассказы, сказки, стихи для детей | 12 | | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/918ECD8E48B490044DC480AD31E271FC https://de.edu.orb.ru/file/download/6D66EC83D1141016DC9C7807EFED378E |
| 10 | Промежуточная аттестация. Мониторинг техники чтения | 1 | 1 | | |
| Итого | | 128 | 4 | 8 | |

7 класс

| Раздел | Название раздела, темы | Всего часов | Контрольные часы | Внеклассное чтение | Электронные ресурсы |
|--------------|--|-------------|------------------|--------------------|---|
| 1 | Устное народное творчество | 13 | | 2 | https://de.edu.orb.ru/file/download/8D4DB02ED2761FAD09FAD9A64BC447F5 https://de.edu.orb.ru/file/download/0D6DA317A9F35E17A59D3DE6192B42C7 https://de.edu.orb.ru/file/download/6F4A21A850FCFE87F020D0E3D6AFD1C1 |
| 2 | Из произведений русской литературы 19 века | 51 | 2 | 3 | https://de.edu.orb.ru/file/download/8D4DB02ED2761FAD09FAD9A64BC447F5 https://de.edu.orb.ru/file/download/0D6DA317A9F35E17A59D3DE6192B42C7 https://de.edu.orb.ru/file/download/6F4A21A850FCFE87F020D0E3D6AFD1C1 |
| 3 | Из произведений русской литературы 20 века | 63 | 1 | 3 | https://de.edu.orb.ru/file/download/8D4DB02ED2761FAD09FAD9A64BC447F5 https://de.edu.orb.ru/file/download/0D6DA317A9F35E17A59D3DE6192B42C7 https://de.edu.orb.ru/file/download/6F4A21A850FCFE87F020D0E3D6AFD1C1 |
| 4 | Промежуточная аттестация. Мониторинг техники чтения | 1 | 1 | | |
| Итого | | 128 | 4 | 8 | |

8 класс

| Раздел | Название раздела, темы | Всего часов | Контрольные часы | Внеклассное чтение | Электронные ресурсы |
|--------------|---|-------------|------------------|--------------------|---|
| 1 | Устное народное творчество | 11 | 1 | 3 | https://de.edu.orb.ru/file/download/31FE02101E55B0CEB8831C3FD32AE5AB |
| 2 | Произведения русских писателей XIX века | 60 | 1 | 3 | https://de.edu.orb.ru/file/download/9FC9DC725F9E81A467C2407F697E3570 https://de.edu.orb.ru/file/download/FB1E54BC75706D36E40D35DD83C7F353 https://de.edu.orb.ru/file/download/31FE02101E55B0CEB8831C3FD32AE5AB |
| 3 | Произведения русских писателей 1-й половины XX века | 26 | 1 | 2 | https://de.edu.orb.ru/file/download/9FC9DC725F9E81A467C2407F697E3570 https://de.edu.orb.ru/file/download/54D0D1D95FC3E61FC030BDE4695F0903 |
| 4 | Произведения русских писателей 2-й половины XX века | 30 | | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/9FC9DC725F9E81A467C2407F697E3570 https://de.edu.orb.ru/file/download/54D0D1D95FC3E61FC030BDE4695F0903 |
| 5 | Промежуточная аттестация. Мониторинг техники чтения | 1 | 1 | | |
| Итого | | 127 | 4 | 9 | |

9 класс

| Раздел | Название раздела, темы | Всего часов | Контрольные часы | Внеклассное чтение | Электронные ресурсы |
|--------|---|-------------|------------------|--------------------|---|
| 1 | Устное народное творчество | 10 | | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/006F476FBE4ABF4118503B72944043E2 |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века | 53 | 1 | 4 | https://de.edu.orb.ru/file/download/FE343EDC9249D56F98ADEE7A5B74DA80 https://de.edu.orb.ru/file/download/2390D14F748157E79021622ED6ED5EE9 |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века | 50 | 1 | 2 | https://de.edu.orb.ru/file/download/2390D14F748157E79021622ED6ED5EE9 https://de.edu.orb.ru/file/download/FE343EDC9249D56F98ADEE7A5B74DA80 https://de.edu.orb.ru/file/download/D431C4C2631F47C2CB371F6F1170CFD4 |

| | | | | | |
|--------------|---|------------|----------|----------|---|
| 4 | Из произведений зарубежной литературы | 10 | 1 | 1 | https://de.edu.orb.ru/file/download/D431C4C2631F47C2CB371F6F1170CFD4 https://de.edu.orb.ru/file/download/2390D14F748157E79021622ED6ED5EE9 https://de.edu.orb.ru/file/download/FE343EDC9249D56F98ADEE7A5B74DA80 |
| 5 | Промежуточная аттестация. Мониторинг техники чтения | 1 | 1 | | |
| Итого | | 124 | 4 | 8 | |

Учебно-методическое обеспечение. Электронные ресурсы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5 – 9 классы \ под ред. В.В.Воронковой \ Сборник 1. - М.: ВЛАДОС, 2013.
2. Комплекты учебников:

| Класс | Предмет | Учебник (название, автор, выходные данные) |
|-------|---------|---|
| 6 | Чтение | И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина «Чтение 6 класс» Москва «Просвещение» 2008 г. |
| 7 | Чтение | А.К.Аксенова «Чтение 7 класс» Москва «Просвещение» 2010 г. |
| 8 | Чтение | З.Ф.Малышева «Чтение 8 класс» Москва «Просвещение» 2010г. |
| 9 | Чтение | А.К.Аксенова, М.И.Шишкова «Чтение 9 класс» Москва «Просвещение» 2006г. |

3. Электронные ресурсы

1. [Электронные учебники \(ОВЗ\) 6 класс | МОУ СОШ № 1 пгт. Новокручининский имени Героя России В.И. Тюркова \(zabedu.ru\)](#)
2. [Электронные учебники \(ОВЗ\) 7 класс | МОУ СОШ № 1 пгт. Новокручининский имени Героя России В.И. Тюркова \(zabedu.ru\)](#)
3. [Электронные учебники \(ОВЗ\) 8 класс | МОУ СОШ № 1 пгт. Новокручининский имени Героя России В.И. Тюркова \(zabedu.ru\)](#)
4. [Электронные учебники \(ОВЗ\) 9 класс | МОУ СОШ № 1 пгт. Новокручининский имени Героя России В.И. Тюркова \(zabedu.ru\)](#)

4. Печатные пособия:

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
 - репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
 - портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.
- Технические средства обучения;
Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения; игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

Контрольно-оценочные материалы

5 класс (1 четверть)

Золотой ключик, или приключения Буратино.

Папа Карло жил в каморке под лестницей, где у него ничего не было. Кроме красивого очага – в стене против двери.

Но красивый очаг, и огонь в очаге, и котелок, кипящий на огне, были не настоящие – они были нарисованы на куске старого холста. Карло вошёл в каморку.

(46 слов). А.Толстой.

Вопросы:

- Где жил Карло?
- Что было в его каморке?
- Настоящим ли был его очаг?
- На чём был нарисован очаг?

5 класс (2 четверть)

Семь дочек (сказка).

Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.

«Я скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу», - сказала первая.

«Я ждала тебя, как сухая земля ждёт каплю воды», - проговорила вторая.

«Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке», - сказала третья дочь.

«Мне было без тебя, как пчеле без цветка», - щебетала четвёртая.

«Ты снилась мне, как розе снится капля росы», - промолвила пятая.

«Я высматривала тебя, как вишнёвый сад высматривает соловья», - сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды – помыть ноги.

(100 слов). В.Сухомлинский.

Вопросы на понимание:

- Сколько детей было у матери?
- Почему матери не было дома целую неделю?
- Как дочери скучали без матери?
- Почему седьмая дочка ничего не сказала о том, как ей было скучно?

5 класс (3 четверть)

Лиса – рыбак

Сижу как – то я на берегу с удочкой.

Вдруг гляжу – с того берега по камням спускается лиса. Паршивая такая. Шерсть клочьями на боках висит, сбрасывает зимнюю шубу Лиса Патрикеевна.

Спустилась она к воде, воровато схватила ближнюю рыбу и спряталась с нею за камень.

Потом опять показалась, облизывается. И вторую рыбу утащила.

Вдруг лай, вой, визг поднялся: прибежали собаки деревенские да как бросятся с обрыва к воде, к лисице. Видно, учуяли её сверху. Лиса берегом, берегом наверх и в лес. Собаки за ней.

Ну и я ушёл. Кого мне тут ждать?

89 слов. Е.Чарушин.

Вопросы на понимание текста:

1. Кого увидел герой рассказа?
2. Как выглядела лиса? Почему?
3. Зачем лиса пришла на берег реки?
4. Как в тексте ещё названа лиса?

Рыболовы.

Отправился как – то Ваня на рыбалку. И своего пёсика Джоя с собой позвал.

Ваня удочку в воду закинул, а Джой свой хвост опустил. Сидят, ждут, волнуются.

Ой! Поплавок под воду ушёл, леска натянулась! Клюёт! Большая рыба попалась! Скачет у Вани на крючке, а Джой тоже скачет, скулит от радости.

Ваня рыбину с крючка снял, а Джой всё не умолкает! Его. Оказывается, рак схватил за хвост! Кто кого поймал – непонятно.

Вцепился рак, не хочет свою добычу отпускать! Еле справился с ним Ваня.

Зато рыбалка получилась знатная, улов богатый. А хвост у пёсика быстро прошёл. Теперь ему удочка тоже понадобится.

(97 слов). В.Сутеев.

Вопросы:

- Куда отправился Ваня?
- Кого он с собой взял?
- Что произошло на рыбалке?
- Какой получилась рыбалка?

6 класс. (1 четверть)

Случай на охоте.

Со мной на охоте такой случай был. Нашли мои собаки в лесу зайца и погнались за ним. Я стою на дороге и жду. Гоняют собаки по лесу, а зайца все нет. Вышел я на поляну. На ней высокие пни стояли. Собаки носятся по кустам, а зайца все не найдут.

Взглянул я случайно в сторону и замер. В пяти шагах от меня на верхушке пня сидел заяц. Глядит он на меня, не шевелится.

Стыдно мне стало. Не бежит от меня зверек. Как же я буду стрелять в него? Опустил я ружье, пошел прочь и собак отозвал.

(95 слов). По Г. Скребицкому.

Вопросы на понимание текста:

1. Почему собаки не могли найти зайца?
2. Почему охотник не стрелял?
3. Как вы понимаете выражение «гоняют по лесу»? (Бегают, носятся в разных направлениях.)
4. Какие слова передают крайнее изумление охотника и испуг зайца?

6 класс (2 четверть)

Яблонька.

Росла в лесу дикая яблонька. Осенью упало с нее кислое яблоко. Птицы склевали яблоко, поклевали и зернышки. Одно только зернышко спряталось в землю и осталось.

Весной, когда солнышко отогрело мокрую землю, зерно стало прорастать. Пустило вниз корешок, а кверху выгнало два первых листика. Из-под листочков выбежал стебелек с почкой, а из почки вышли зеленые листики.

Почка за почкой, листик за листиком, веточка за веточкой — и лет через пять хорошенькая яблонька стояла на том месте, где упало зернышко.

Пришел в лес садовник, выкопал яблоньку осторожно, корешков не повредил, перенес ее в сад и посадил в хорошую землю.

(96 слов.) По К. Ушинскому.

Вопросы:

1. Почему от яблока осталось только одно зернышко?
2. Как стало прорастать весной зернышко?
3. Как оказалась дикая яблонька в саду?

6 класс (3 четверть)

Четыре сестры

Жили на свете сёстры: Зима, Весна, Лето, Осень. Зима была седая, белая. Весна была молодая, в зелёном наряде, с голубыми глазами. Лето было загорелое, в пышном венке, зелёном платье. А Осень златоволосая, в красном платке.

Пришла Зима, Весна, Лето в гости к Осени. У неё на столе груши, яблоки, сливы, арбузы, дыни, пахучий мёд. Пообедали сёстры и стали благодарить Осень.

Осень и говорит: «Это я вас должна благодарить. Ты, Зима, землю снеговым одеялом укрыла. Ты, Весна, поле дождями поливала. Ты, Лето, яркое солнышко посылало, чтобы всё созрело».

Сёстры рады, говорят: «Все мы хорошо потрудились, чтобы люди собрали богатый урожай».

(99 слов). Павлышские сказки.

Вопросы на понимание текста:

- О каких сёстрах говорится в тексте?
- Как описаны сёстры?
- Как Осень встретила сестёр?
- За что осень поблагодарила сестёр?
- Чему были рады сёстры?

Мониторинг техники чтения за год

6 класс

РЫЖИК

У Веры был милый бельчонок. Его звали Рыжик. Он бегал по комнате, взбирался на абажур, садился на плечо и коготками разжимал у Веры кулак - искал орехи.

На Новый год Вера повесила на ёлку игрушки, орешки, конфеты и вышла принести свечи. Малыш приблизился к ёлке, схватил один орех, спрятал его. Вторым орех положил под подушку, третий орех тут же разгрыз.

С этого дня зверёк с утра до вечера делал запасы. Увидит кусочек хлеба - припрячет, увидит семечки - набьёт полные щёки.

Приехал папин знакомый из сибирской тайги и рассказал, что в сибирской тайге не уродились кедровые орешки: птицы и белки переселились за горные хребты.

Но как Рыжик узнал об этом?

(106 слов) Г.Снегирев.

Вопросы:

1. Кто такой Рыжик?
2. Чем он любил заниматься?
3. Что сделал Рыжик в отсутствие Веры?
4. Что рассказал папин знакомый?

7 класс (1 четверть)

Разноцветные кораблики.

Пёс и вороны.

Зима. На земле, на крышах, на кустах и деревьях - всюду снег. По снегу во дворе деловито разгуливают вороны: едят себе ищут.

Вот выбежал во двор пёс с кусочком хлеба, лёг на снег закусить, а вороны уже тут как тут. Окружили его со всех сторон, к самой морде подсакивают, того и гляди изо рта вырвут кусок.

Пёс рычит, скалит зубы, будто хочет сказать: «Убирайтесь прочь, а то живо хвосты повывёртываю!» Но вороны-птицы дерзкие, драчливые, ничего не боятся.

Пёс терпел, терпел, да как вскочит, как погонится за нахальными птицами. Но разве ворону поймаешь? Пёс за ней-она от него. Сколько дуралей не гонялся, ни одной вороны не поймал. А в это время другие давно уже его хлеб утащили. Расселись на крыше, кричат, дерутся, друг у друга добычу выхватывают.

127 слов. Г.Скребицкий.

Вопросы:

1. Какое время года на дворе?
2. Что делают вороны?
3. Кто ещё появился во дворе?
4. Как ведут себя вороны?

7 класс (2 четверть)

Весна красна.

Вот и зиме пришел конец. За один день все изменилось. Ветер подул с южной стороны, пригнал низкие лиловые тучи. Укрыли они все небо, и вдруг на землю полился первый весенний дождь. А потом тучи разошлись, показалось на голубом небе солнце и пригрело землю.

Раньше других обитателей леса отметили начало весны синицы. Они бойко перелетали с ветки на ветку, искали в складках коры жучков, червяков. Они весело распевали. Обрадовались теплу и зайцы. В эти весенние дни они даже про свой страх забыли. Зимой они бегали и кормились только по ночам, а весь день спали в снегу. Теперь зайцы и днем бегали по лесным вырубкам и опушкам.

Белка тоже оживилась с приходом весны. Она покинула свой домик и отправилась в лесную чащу. Там устроила она себе гнездо. Скоро у нее будут бельчата.

(130 слов.) По Г. Скребицкому.

Вопросы:

- Что изменилось в природе за один день?
- Кто раньше всех отмечает начало весны?
- Как стали вести себя зайцы?
- Почему белка покинула свой зимний домик?

7 класс (Зчетверть)

У кого домик лучше всех.

Наступила пора выводить птенцов. В лесу каждый построил себе дом. Оказывается, весь лес сверху донизу занят сейчас под жильё. Не так просто решить, какой дом лучше всех.

Самое большое гнездо у орла. Оно сделано из толстых сучьев и помещается на громадной толстой сосне. Самое маленькое гнездо у желтоголового королька. У него весь дом с кулачок, да и сам-то он ростом меньше стрекозы. Самый хитрый дом у крота. У него столько запасных ходов и выходов, что никак его не накроешь в его норе. Самый красивый домик у пеночки. Она свила себе гнездо на березовой ветке, убрала его лишайником и легкой березовой кожурой и вплела для украшения кусочки разноцветной бумаги, что валялись в саду какой-то дачи. Самое уютное гнездышко у долгохвостой синицы. Ее гнездо свито изнутри из пуха перьев и шерстинок, а снаружи из мха и лишайников. Оно все круглое, как тыквочка, и вход у него круглый, маленький, в самой середине гнезда.

(140 слов.) По В. Бианки.

Вопросы на понимание текста.

1. Какие птицы вьют себе гнезда?
2. У кого домик лучше всех?

Мониторинг техники чтения за год

7 класс

ЯШКА

Я ходил по зоосаду, устал и сел отдохнуть на лавочку. Передо мной была клетка, в которой жил ворон и ворониха.

Вдруг ворон подскочил к самой решётке, посмотрел на меня и сказал человеческим голосом: «Дай Яше горошку!»

Я испугался. У меня в кармане гороха не было, а было только завёрнутое в бумагу пирожное. Я отдал его Яше.

Яша сначала покормил пирожным ворониху, а потом сам съел свою половину. Какая интересная и умная птица!

Я думал, что только одни попугаи могут выговаривать человеческие слова. В зоосаде я узнал, что можно научить говорить сороку, ворону, галку, даже маленького скворца.

Надо посадить птицу в маленькую клетку и обязательно накрыть платком, чтобы птица не развлекалась. А потом медленно, ровным голосом повторять одну и ту же фразу-раз двадцать. После урока надо птицу угостить чем-нибудь вкусным и выпустить в большую клетку, где она всегда живёт.

(139 слов) Е.Чарушин.

Вопросы:

1. Где гулял герой?
2. Кто жил в клетке?
3. Что сказал ворон?
4. Каких птиц можно научить говорить?
5. Как можно научить птицу говорить?
6. Каким словом можно заменить слово «зоосад»?

8 класс (1 четверть)

Лисья школа.

В самой чаще леса поселилась лиса. У нее было пятеро лисят. Они жали в темной норе. Дети были слепые и без зубов. Мать кормила их своим молоком.

Открылись у малышей глаза. Мать стала выгонять их из норы. Бегают шалуны, играют. Катаются братья и сестры по траве. А мать сторожит их. Услышит шорох, гонит детей в нору.

Подросли лисята. Мать учит их ловить добычу. Пустит живую мышку между лисятами, а они ловят. Учительница строго следит за учениками. Чуть зевака упустит мышку, лиса цап его зубами.

Потом мать научила лисят ловить бабочек, жучков. Маленькие охотники смело бросаются на все, что движется. Теперь они и сами ищут пищу. Помогла им лисья школа.

Пришла зима. Звери стали большие. Шерсть у них рыжая, пушистая. Теперь онучатся лисьим хитростям. Умеют лисята слышать охотника. Молодые животные учатся пугать след и убегать от собак.

Скоро лисята станут взрослыми лисами. Разбегутся они от матери в разные стороны. Станут сами ходить на охоту. По следу найдут лисы зайчика. Будет хищникам в добычу и мышка, и птичка.

(144 слова.) По А. Бостро

Вопросы на понимание текста:

1. Почему рассказ назван «Лисья школа»?
2. В какое время года лиса учила лисят?
3. Чему мать-лиса научила своих детенышей?
4. Как названа лиса в разных частях рассказа?
5. Как в разных частях рассказа названы лисята?

8 класс (2 четверть)

О чем горевали птички.

Под сиренью, на пушистом снегу, собралась целая толпа птичек. Были тут воробушки буйные головушки. Были тут чечетки — воробушкам тетки. Были тут синички птички-мастерички. Были тут щеглята — веселые ребята. Собрались толпою, судят, что им делать.

— Чуть жив, чуть жив,— говорит воробей.

Пинь-пинь, тарарах, кто голоден, тот дурак! — смеется синичка.

- Чего же поесть, чего же поесть? — спрашивает чечетка.

— Пойдите,— сказала синичка.— Я всех вас выручу.

Порхнула она и полетела на окно. Стук-стук в стекло. Вдруг занавесочка поднялась.

Черноглазая девочка появилась перед синичкой. Синичка испугалась и порхнула прочь.

Догадалась Леля, что птичкам голодно. Позвала она братьев. Живо устроили они кормушку. Насыпали в нее песку, а на песок всякого птичьего лакомства: проса, овса, хлебных крошек.

С тех пор хорошо жилось птичкам на нашем дворе. Каждый день слетались они к кормушке и пировали. А потом пели свои песенки. С каждым днем птичий хор пел все лучше и лучше.

(150 слов.) По М Богданову.

Вопросы:

1. Кто показал Леле, что птичкам голодно? Расскажите об этом.
2. Как Леля помогла птичкам?
3. Прочитайте разговор птичек. Озаглавьте их разговор,

4. Объясните значение слов «порхнула», «занавесочка», «прочь», «пировали». Как можно сказать иначе?

8 класс (3четверть) Самая крупная жаба

Много лет назад из Южной Америки в Австралию завезли 100 гигантских жаб. Считали, что жабы аги помогут расправиться с вредителями сахарного тростника. Однако жабам больше пришлось по вкусу другие мелкие животные.

Не имея в Австралии естественных врагов, жаба ага сильно размножилась. Теперь уже никто не знает, как остановить рост её численности. Тысячи жаб прыгают по огородам, забираются в дома. Вечером они в огромном количестве появляются на улицах городов и затрудняют движение автомобилей. По утрам жаба ага даёт такие «концерты», что не приходится заводить будильники.

У жабы аги ороговевшая кожа. Бородавки кожи выделяют яд, который губительно действует на различных животных. Собака, схватившая жабу агу, быстро погибает. В Южной Америке яд жабы аги употребляли для приготовления отравленных стрел. Жаба ага – одна из самых полезных жаб. Её завезли во многие страны, в которых выращиваются сахарный тростник, рис и другие сельскохозяйственные культуры. Однако беспрепятственно размножающиеся жабы могут причинять человеку большие неприятности.

154 слова. Из учебника «Биология. 8 класс».

Мониторинг техники чтения за год 8 класс

Могила героя

В глубине этой безмолвной лесной глуши есть продолговатая, сверкающая белизной поляна. У западной окраины её, под грядой заиндевелого леса, стоит в низенькой оградке на возвышении простенький обелиск, увенчанный звездой; на ней в центре венка из еловых веток портрет молодого русского паренька с открытым, далёким взглядом. Это Саша Матросов, гвардии рядовой, великий рядовой, покрывший своё имя бессмертной славой.

Рядом с обелиском – большой сугроб; на восточном скате его сияет тёмная, зловещая дыра. Это немецкий дзот. Здесь Александр Матросов совершил подвиг.

Вокруг прославленной поляны у деревни Чернушки на десятки километров – дремучие леса и непроходимые болота, болота и леса. Глушь. Бездорожье. Безлюдье.

Но из лесов с трёх сторон к памятнику Александру Матросову прочно проложены тропы, а у оградки и дзота – следы, следы. С необъяснимым чувством стоишь у амбразуры вражеского дзота. Вот здесь, вот на этом месте Александр Матросов совершил подвиг, дающий право на бессмертие!

(140 слов) М.Бубеннов.

Вопросы на понимание текста.

1. Кому поставлен памятник на лесной поляне?
2. Кто такой Александр Матросов?
3. Почему около и вокруг памятника много троп и следов?

9 класс (1 четверть) Богатырь Святогор.

Жил на Святой горе богатырь. Прозвали его за это Святогором. Повстречался однажды Святогор с Ильёй Муромцем. В знак дружбы обменялись они своими нательными крестиками и стали побратимами, то есть братьями по вере христианской. Святогор – старший брат, а Илья – младший. Святогор научил Илью Муромца всяким премудростям богатырским: как с врагом сражаться да на коне удержаться.

Святогор много путешествовал, много разных земель повидал. Однажды ехал он по полю и увидел Микулу Селяниновича, который нёс мешок за плечами. Подъехал к нему Святогор и спросил, что несёт в мешке Микула. А тот отвечает: «Силу земную». Положил мешок Микула на землю и предложил Святогору поднять его с земли.

Стал Святогор хвалиться, что легко мешок поднимет. Наклонился он и попытался его поднять не слезая с коня. Не сдвинулся мешок с места. Тогда слез Святогор с коня и снова

попробовал поднять мешок. Мешок остался на месте, а Святогор по пояс под землю провалился. Такова сила земли русской – никто её победить не сможет.

(155 слов). Учебник «История. 7 класс».

Вопросы на понимание текста:

1. Почему богатырь получил имя Святогор?
2. Кто такие побратимы?
3. Почему Святогор и Илья Муромец стали побратимами?
4. Чему научил Святогор Илью Муромца?

9 класс (2четверть)

Разделите так, как делили работу.

Старый учитель жил один. Ученики и ученицы его давно выросли, но не забывали своего бывшего учителя.

Однажды к нему пришли два мальчика и сказали: «Наши матери прислали нас помочь вам в хозяйстве». Учитель поблагодарил и попросил мальчиков наполнить водой пустую кадку. Она стояла в саду. Около неё на скамье были сложены лейки и ведра, а на дереве висело игрушечное ведёрко – из него в жаркие дни учитель пил воду.

Один мальчик выбрал прочное железное ведро, другой снял с дерева игрушечное ведёрко и побежал за товарищем. Много раз мальчики ходили к колодцу и возвращались назад. Учитель смотрел на них из окна. Один часто останавливался, ставил на землю тяжёлое ведро и вытирал со лба пот. Другой бегал легко, расплёскивая воду из игрушечного.

Когда кадка была наполнена, учитель позвал мальчиков, поблагодарил их, потом поставил на стол большой глиняный кувшин, доверху наполненный мёдом, а рядом с ним гранёный стакан тоже с мёдом. «Отнесите эти подарки своим матерям», - сказал учитель. Но ни один из мальчиков не протянул руки. «Мы не можем разделить это», - смущённо сказали они. «Разделите так, как делили работу», - спокойно сказал учитель. (178 слов)

В. Осева.

Вопросы на понимание текста.

1. Зачем мальчики пришли к старому учителю?
2. Как они работали?
3. Объясните смысл слов старого учителя.

9 класс (3четверть)

Взятие Измаила.

Чтобы взять неприступную турецкую крепость Измаил, Суворов начал готовиться к наступлению. Он приказал построить укрепления, похожие на крепость Измаил. На них солдаты обучались штурмовать неприступные стены. Были заготовлены длинные лестницы и верёвки, чтобы быстро взбираться вверх по вертикальным стенам крепости. Когда приготовления были закончены, то Суворов выдвинул ультиматум защитникам крепости: «24 часа на размышление – воля. Первый мой выстрел – неволя. Штурм – смерть».

Начальник турецкого гарнизона был удивлён таким смелым вызовом. Он не мог и предположить, что Измаил будет захвачен. Поэтому он ответил русскому полководцу: «Скорее небо упадёт на землю, чем сдастся Измаил...»

На следующий день Суворов приказал начать штурм крепости. Сначала по ней был открыт артиллерийский огонь. Затем, дождавшись тумана, русские войска начали штурмовать стены Измаила одновременно со всех сторон.

Тренировки солдат не прошли даром. Они быстро взбирались на стены крепости и вступали с турками в рукопашный бой. Наконец, остатки турецкого гарнизона собрались в центре крепости. Они не имели более сил обороняться и сдались на милость победителя.

Это была величайшая победа русской армии.

163 слова. Из учебника «История. 8 класс».

Вопросы на понимание текста.

1. Как называлась крепость, которую предстояло захватить штурмовать русским солдатам?
2. Как готовились солдаты к штурму крепости?
3. Что такое ультиматум?
4. Какой ультиматум выдвигает Суворов?
5. Почему был удивлён начальник турецкого гарнизона?

6. Благодаря чему русской армии удалось взять крепость Измаил?

Мониторинг техники чтения за год

9 класс

Аист и Соловей.

Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый, мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему Аиста и Соловья.

Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первым в мире музыкантом.

Он так спешил, что вбежал к мудрецу и даже в дверь не постучал, не поздоровался со стариком, а изо всех сил крикнул ему прямо в ухо:

-Эй, старикан! Ну-ка, научи меня музыке!

Но мудрец решил сначала научить его вежливости. Он вывел Аиста за порог, постучал в дверь и сказал:

-Надо делать вот так.

-Всё ясно!-обрадовался Аист.-Это и есть музыка?- И улетел, чтобы поскорей удивить мир своим искусством.

Соловей на маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучал в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется научиться музыке.

Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил Соловья всему, что знал сам. С тех пор скромный Соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудак Аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц:

-Эй! Слышите? Надо делать вот так! Вот так! Вот так!

(181 слово) В.Берестов.

Вопросы.

1. Назови главных героев сказки.
2. Кем хотели стать Аист и Соловей?
3. Как вёл себя Аист у старика-мудреца?
4. Как вёл себя Соловей?
5. Чему учит сказка?

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 5 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

– 1 балл - минимальная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года):

5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

– читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 7 классе Критерии оценки предметных результатов

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года):

7класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 8 классе

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
 - допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
 - отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
- Оценка «2» не ставится.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 9 классе

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; а выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста

Оценка «2» - не ставится.

