

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»  
города Гая Оренбургской области

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» 08 2024 года

«Утверждаю»  
Директор МАОУ «СОШ № 4»  
Касимова О.В. *Касимова*  
Приказ № 272  
от «30» 08 2024 года



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Гражданско -патриотическая деятельность  
кружок «Музейное дело»

Направленность: историко-краеведческая

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок реализации: (1 год)

Разработчик: Лемешко И.В.  
Руководитель кружка.

Гайский городской округ,

## Пояснительная записка

1. Программа курса по внеурочной деятельности «Музейное дело» для 5-11 классов составлена на основе следующих нормативно-методических материалов: приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 29 декабря 2014г №1654); примерной основной образовательной программы основного общего образования; методических рекомендаций по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработанных Российской академией образования (письмо Минобрнауки от 7 августа 2015 года №08-1228);

**2. Актуальность программы** данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру. Новизна данной программы заключается в том, что, работая по ФГОС второго поколения, главным направлением которого является развитие потенциала личности, одной из проблем для современного подростка является проблема выбора будущей профессии. Школьный музей – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формирования у ребят научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности. Программа позволяет сочетать разные формы воспитательной работы

### **Планируемые результаты обучения:**

Универсальные учебные действия являются обязательным компонентом содержания любого учебного курса. В соответствии с ФГОС в программе «Музейное дело» представлено 4 вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### **Личностные:**

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

#### **Регулятивные:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

**Познавательные:**

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);

**Коммуникативные:**

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

После обучения воспитанники занятий получают возможность:

<b>знать</b>	<b>уметь</b>	<b>владеть</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные социальные функции музея;</li> <li>- профили музеев;</li> <li>- музей школы, города;</li> <li>- историю музейного дела;</li> <li>- основные термины, применяемые в музейном деле.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в литературных источниках;</li> <li>- работать с различными источниками информации;</li> <li>- отличить предметы учета основного и вспомогательного фондов;</li> <li>- заполнить музейную карточку и книгу посетителя;</li> <li>- шифровать музейные предметы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>информацией об основных понятиях и терминах музееведения;</li> <li>- навыками подготовки тематических экспозиций школьного музея к памятным датам;</li> <li>- основными формами поисково-исследовательской работы</li> </ul>

**Формы и методы проведения занятий:**

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов

<b><i>Учебно-теоретические</i></b>	<b><i>Практические</i></b>
Изучение литературы, работа с документацией	Экспедиции по сбору материала
Рассказ педагога	Обработка собранного материала
Беседа	Научно – исследовательская деятельность
Учебная игра	Экскурсии
Презентация	Посещение музеев
Игровые занятия	Организация передвижных выставок
Организация выставок	Защита проектов
Экскурсии	

### Учебно-тематический план программы «Музейное дело»

№	Наименование темы	Часы				Дата	Ссылки
		Всего	Теория	Практика			
1	<b>Введение Музеи мира</b>			1		6 сентябрь	
	<b>Основы музееведения</b>						
2	Обзорная экскурсия по школьному музею			1		13 сентябрь	
3	Музеи России.  Беседа на тему «музейный экспонат, его значимость. Экспонат как носитель информации. Сохранность экспоната»		1			20 сентябрь	
4	Музейная терминология как азбука музейного дела (лекция)		1			27 сентября	
5	«Сказ о песенном платке» .Выставка пуховых платков. Музеи мира.		1			4 октябрь	
6	«Ветераны педагогического труда». Встреча Основные формы учёта и хранения музейных фондов (лекция, семинар)		1			11 октябрь	
7	Беседа на тему «Документ. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации»		1	1		18, 25 октябрь	
	<b>Итого:</b>						<b>10</b>
8	«Пролог Великой Победы» Ко дню воинской славы России. Военный парад на Красной площади			1		1, ноябрь	
9	Подлинность документа		1			8 ноября	
10	Отношение к документу, как к источнику информации		1	1		15 ноября	

<b>История края, города, школы.</b>						
1	Экскурсия на тему «Страницы истории края, города»			1	22	ноября
2	История школы. Наши успехи, достижения.			1	29	ноября
3	История школы. Наши успехи, достижения.				6	декабря
4	Обновление музейных стендов.				13	декабря
5	Работа с документами				20	декабря
6	Работа с документами				27	декабря
7	Экскурсия в городской музей. Сбор информации по истории края, города и школы		1		10	января
8	История школы на страницах газеты «Гайская новь» Заслуженные педагоги нашей школы. Создание альбомов.		1		17	января
9	Посещение городского музея .		1		24	января
10	Обновление музейных стендов.		1		31	января
11	Сбор информации о родственниках учащихся, педагогов сражавшихся в Красной армии.		1		7	февраля
12	Встреча с ветеранами педагогического труда, детьми войны		1		14	февраля
13	Встречи с участниками локальных войн.		1		21	февраль
14	Создание презентаций, подготовка докладов «Земляки – участники Великой Отечественной»		1		28	февраля
15	Выставка творческих работ ветеранов педагогического труда.		1		7	марта
16	Выставка творческих работ ветеранов педагогического труда.			2	14	марта
17	Экскурсия «Человек-улица»			1	28	марта
18	Лекция на тему «Города-герои»		1		4	апрель
19	Лекция на тему «Города воинской славы России»		1		11	апреля
20	Сбор информации о памятниках города, их описание( Презентация)			2	13	апреля
21	Экскурсия по городу на тему «Памятники нашего города»			2	25	апреля
22	Урок нравственности на тему «Величие подвига народа-победителя в Великой Отечественной войне».		1		8	мая

	<b>Итого:</b>				
<b>Исследовательская деятельность в области истории, краеведения</b>					
1	Занятия по подготовке исследовательских рефератов		1		16 мая
	<b>Итого:</b>	<b>24</b>		<b>10</b>	<b>34</b>
	<b>Итого всего:</b>	<b>34</b>			<b>34</b>

## Содержание программы

### 1 Введение

Определение понятий: «музей», «школьный музей». Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций. Музей разных типов и принципов работы.

Роль музея в развитии интеллектуальных возможностей учащихся, формировании духовных ценностей.

#### **2 Основы музееведения**

- Музейная терминология.

Музейная терминология как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция; предмет музейного значения – музейный предмет – экспонат – экспонат ведущий.

Экспозиционные материалы – экспозиционный комплекс – экспозиционный пояс. Раздел экспозиции. Текст в экспозиции, в этикетах. Экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

Практическая работа:

1. Составление словарика музейных терминов.

2. Знакомство с экспозицией музея.

3. Работа над имиджем «экскурсовод»: костюм.

- Музейные фонды и их комплектование. Основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда. Основной музейный фонд. Вспомогательный фонд. Аудиовизуальные средства. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

Практическая работа:

1. Знакомство с фондами музея.

2. Оформление картотеки фонда.

3. Работа над имиджем, «экскурсовод»; место экскурсовода.

4. Написание текста экскурсии.

- Основные формы учёта.

Первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений. Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку. Составление научно-справочной работы с коллекциями. Оформление документации. Хранение музейных фондов. Ответственность за сохранность музейных коллекций. Правила безопасности. Помещение музея и хранилища. Правила хранения музейных предметов.

Практическая работа:

1. Работа над имиджем «экскурсовод»: речь. Музейные занятия с пятым классом: «Правила поведения в музее», «Что такое экспонат», «Обзорная экскурсия», «Музейные профессии», «Какие бывают музеи»

#### **3 Формы работы в музее**

- Научно-просветительская работа

Экскурсия: методика организации и проведения; составление текста; определение маршрута. Урок - экскурсия. Лекция. Беседа. Викторина. Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, хранитель фондов, реставратор.

Практическая работа:

1. Написание сценария одной из игровых программ (по желанию).

2. Работа над имиджем «экскурсовод»: оснащённость.

- Поисковая работа

Актуальность проблемы. Сбор документальных памятников, их учёт. Знакомство с «книгой памяти» (областной), начало работы над «Книгой уважаемых учителей». Оформление каталога публикаций, записей на радио и телевидении.

Практическая работа:

1. Сбор материала по уважаемым учителям школы.

2. Оформление выставки «Ветераны педагогической деятельности».

3. Репетиции экскурсий.

4. Работа над имиджем «экскурсовод»: вербальные и невербальные средства общения.

- Оформление выставок

Планирование. Отбор экспозиционного материала. Заголовки к разделам.

Композиционное построение.

Практическая работа:

1. Оформление тематических выставок в течении года.

### **Перечень учебно – методического обеспечения**

1 Архивные документы.

2 Экспонаты музея.

3 Литература по истории города, края.

4 Видеофильмы, аудиозаписи. Альбомы.

### **Список литературы**

1 Школьные музеи. Из опыта работы. Сб. М: Просвещение, 1977 – 143 с.

2 Панкратова Т.Н. « Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников»

М: Владос, 2002

М: Владос, 2003 год

4 Интернет- ресурсы

Адреса:

<http://www.vestnik.edu.ru/kuznezov.html>

<http://www.omskedu.ru/conferens/?id=19>

<http://mon.gov.ru/pro/fgos/noo/>