

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Отдел образования администрации Гайского городского округа

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4» г. Гая Оренбургской области**

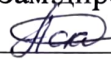
РАССМОТРЕНО

Методическим объединением  
учителей гуманитарного цикла

  
\_\_\_\_\_ Степанова  
Е.Е.


Протокол №1 от  
29.08.2024г.

СОГЛАСОВАН

О  
Зам. директора по УВР  
  
\_\_\_\_\_ Аскарлова  
А.Р..

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «СОШ  
№4»

  
\_\_\_\_\_ Касимова  
О.В.

Приказ № \_\_\_\_\_ от



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

для 5-9 классов основного общего образования  
на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
Степанова Елена Егоровна  
учитель русского языка и литературы

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часов (3 часа в неделю, общеобразовательный); 136 часов (4 часа в неделю, коррекционный класс), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю, общеобразовательный класс); 132 часа (4 часа в неделю, коррекционный класс).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.  
Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.  
Система гласных звуков.  
Система согласных звуков.  
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.  
Слог. Ударение. Свойства русского ударения.  
Соотношение звуков и букв.  
Фонетический анализ слова.  
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.  
Основные выразительные средства фонетики.  
Прописные и строчные буквы.  
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.  
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.  
Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.  
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).  
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.  
Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.  
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.  
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.  
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.  
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).  
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  
Морфемный анализ слов.  
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.  
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).  
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё – о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з (-с)**.

Правописание **ы – и** после приставок.

Правописание **ы – и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)** имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).



Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

## **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

## **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

## **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь -языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).



Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных

поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**



владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и

относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках

изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функ-ционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать

информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.



Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по

синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированные тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

## **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

## **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).



Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет

раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Система языка</b>					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Лексикология	11	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Простое двусоставное предложение	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.4	Сложное предложение	7	1	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		28			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.2	Имя существительное	22	2	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.4	Глагол	24	4	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
<b>Промежуточная аттестация. Диктант</b>		<b>1</b>	<b>1</b>		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	



**6 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					

4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>

Итого по разделу		16			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.2	Имя существительное	11	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.3	Имя прилагательное	18	3	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.4	Имя числительное	21	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.5	Местоимение	20	1	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.6	Глагол	34	2	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
<b>Промежуточная аттестация. Тестирование</b>		<b>1</b>	<b>1</b>		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	1	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					

4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	20	1	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	2	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.4	Наречие	21	2	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	12	1	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу	101			
Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
<b>Всероссийская проверочная работа (промежуточная аттестация)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	

## 8 КЛАСС (ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			

<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения,	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>



	пояснительные и присоединительные конструкции				
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
<b>Всероссийская проверочная работа (промежуточная аттестация)</b>		<b>1</b>	<b>1</b>		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		8	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

**8 КЛАСС (КОРРЕКЦИОННЫЙ)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	1	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		6			

<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	9	1	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	18	2	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	13	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	14	1	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения,	19	3	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	пояснительные и присоединительные конструкции				
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		92			
Повторение пройденного материала		18	2	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
<b>Промежуточная аттестация. Тестирование</b>		<b>1</b>	<b>1</b>		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>14</b>	<b>39</b>	

## 9 КЛАСС (КОРРЕКЦИОННЫЙ)

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>

	других функциональных разновидностей современного русского языка				
4.2	Научный стиль	3	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	14	4	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	31	3	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	18	1	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	14		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	7	2	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		86			
Повторение пройденного материала		16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		13	13		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>132</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 5 КЛАСС**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. М.: Просвещение, 2021;

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, тесты

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Мультимедийный проектор

---

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 6 КЛАСС**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс /Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс /Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

2. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru>
3. Интернет-порталы <http://pedsovet.su/load/27>, <http://www.proshkolu.ru>
4. Ожегов С.И Толковый словарь русского языка. -М.:Просвещение, 2000.
5. Примерная программа основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. №03-1263)
6. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
7. Справочно-информационные интернет-порталы
8. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
9. Федеральный государственный стандарт общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644)
10. Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Словари, справочные таблицы

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Интерактивная доска, мультимедийный проектор

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 7 КЛАСС**

---

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**



Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2021;

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, словарь.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Мультимедийный проектор, компьютер.

---

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 8 КЛАСС**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Баранов М.Т.;

Ладыженская Т.А.;

Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык;

8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1.Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018.

2.Рабочие программы Русский язык Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других (5 – 9классы) М. «Просвещение» 2018г.

3. ФГОС Рабочая программа Русский язык 8 класс к УМК Т.А.Ладыженской М. «ВАКО» 2020г. 4. Русский язык 8 класс. Методические рекомендации М. «Просвещение» 2021г.

5. ФГОС Рабочая тетрадь по русскому языку в 8 классе к УМК Т.А.Ладыженской М. «Экзамен»2022г. 6. ФГОС Груздева Е.Н. Комплексный анализ текста М. «Экзамен», 2013г.

7. ФГОС Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку в 7 классе. М. «ВАКО» 2022г.

Медиаресурсы:

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия М. «Кирилл и Мефодий», 2005г.

- В.И.Даль Толковый словарь живого великорусского языка М. «Бизнессофт», 2004г.

- Электронное приложение к учебнику Русский язык 8 класс Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой (Рубрики: анимации, проверочные работы, словарные работы, словарь терминов) 2022г.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

---

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 9 КЛАСС**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие. Русский язык, 9 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки

Русский язык. 5-9 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных школ

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Электронные средства обучения для кабинета русского языка и литературы

Комплект учебных видеофильмов по литературе

Комплект демонстрационных учебных таблиц по русскому языку и литературе

Портреты писателей, литературоведов и лингвистов

Словари языковые фундаментальные

Комплект репродукций картин для уроков развития речи и литературы

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Библиотека ЦОК

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**7 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата изучения</b>	<b>Фактическая дата проведения</b>
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	03.09.2024	
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	05.09.2024	
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1	06.09.2024	
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1	09.09.2024	
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1	10.09.2024	
6	<b>К.Р.№1</b> Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 6 классе». Входной контроль.	1	12.09.2024	
7	Монолог и его виды	1	13.09.2024	
8	Диалог и его виды	1	16.09.2024	
9	<b>Р.Р.№1</b> Сочинение на лингвистическую тему	1	17.09.2024	
10	Текст как речевое произведение	1	19.09.2024	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	20.09.2024	
12	Тезисный план текста	1	23.09.2024	
13	Тезисный план текста. Практикум	1	24.09.2024	
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1	26.09.2024	
15	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1	27.09.2024	
16	Основные виды текста-рассуждения	1	30.09.2024	

17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1	01.10.2024	
18	<b>Р.Р.№2</b> Сочинение-рассуждение на морально-нравственную тему	1	03.10.2024	
19	Функциональные разновидности языка	1	04.10.2024	
20	Публицистический стиль	1	07.10.2024	
21	Основные жанры публицистического стиля	1	08.10.2024	
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1	10.10.2024	
23	Официально-деловой стиль	1	11.10.2024	
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1	14.10.2024	
25	<b>Р.Р.№3</b> Сочинение на тему «Что значит быть гражданином России?»	1	15.10.2024	
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1	17.10.2024	
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1	18.10.2024	
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1	21.10.2024	
29	Причастный оборот	1	22.10.2024	
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	24.10.2024	
31	Действительные и страдательные причастия	1	25.10.2024	
32	Полные и краткие формы причастий	1	05.11.2024	
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1	07.11.2024	
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1	08.11.2024	
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	09.11.2024	
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1	11.11.2024	

37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1	12.11.2024	
38	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях	1	14.11.2024	
39	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1	15.11.2024	
40	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	18.11.2024	
41	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	19.11.2024	
42	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1	21.11.2024	
43	Морфологический анализ причастия	1	22.11.2024	
44	<b>Р.Р.№4</b> Изложение «Поговорим о бабушках»	1	25.11.2024	
45	Правописание не с причастиями	1	26.11.2024	
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	28.11.2024	
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1	29.11.2024	
48	<b>К.Р.№2</b> Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»	1	02.12.2024	
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1	03.12.2024	
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1	05.12.2024	
51	Деепричастный оборот	1	06.12.2024	
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1	09.12.2024	
53	Правописание не с деепричастиями	1	10.12.2024	

54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1	12.12.2024	
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1	13.12.2024	
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1	16.12.2024	
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1	17.12.2024	
58	<b>Р.Р.№5</b> Сочинение-описание картины	1	19.12.2024	
59	Морфологический анализ деепричастия	1	20.12.2024	
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1	23.12.2024	
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1	24.12.2024	
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1	26.12.2024	
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1	27.12.2024	
64	<b>К.Р.№3</b> по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	09.01.2025	
65	Наречие как часть речи	1	10.01.2025	
66	Разряды наречий по значению	1	13.01.2025	
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1	14.01.2025	
68	Степени сравнения наречий	1	16.01.2025	
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1	17.01.2025	
70	Словообразование наречий	1	20.01.2025	
71	Морфологический анализ наречия	1	21.01.2025	
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1	23.01.2025	
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1	24.01.2025	
74	Дефис между частями слова в наречиях	1	25.01.2025	

75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	27.01.2025	
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1	28.01.2025	
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1	30.01.2025	
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1	31.01.2025	
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	03.02.2025	
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1	04.02.2025	
81	Буквы о и а на конце наречий	1	06.02.2025	
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1	07.02.2025	
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	10.02.2025	
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1	11.02.2025	
85	Повторение темы «Наречие»	1	13.02.2025	
86	<b>К.Р.№4</b> Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1	14.02.2025	
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1	15.02.2025	
88	Слова категории состояния и наречия	1	17.02.2025	
89	Служебные части речи в русском языке	1	18.02.2025	
90	Предлог как часть речи	1	20.02.2025	
91	Предлоги производные и непроизводные	1	21.02.2025	
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1	24.02.2025	
93	Предлоги простые и составные	1	25.02.2025	
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1	27.02.2025	
95	Правописание предлогов	1	28.02.2025	
96	Правописание предлогов. Практикум	1	03.03.2025	
97	Употребление предлогов в речи	1	04.03.2025	



98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1	06.03.2025	
99	Морфологический анализ предлога	1	07.03.2025	
100	Повторение темы «Предлог»	1	10.03.2025	
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1	11.03.2025	
102	Союз как часть речи	1	13.03.2025	
103	Разряды союзов	1	14.03.2025	
104	Разряды союзов. Практикум	1	17.03.2025	
105	Сочинительные союзы	1	18.03.2025	
106	Подчинительные союзы	1	20.03.2025	
107	Правописание союзов	1	21.03.2025	
108	Правописание союзов. Практикум	1	24.03.2025	
109	Союзы и союзные слова	1	25.03.2025	
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1	03.04.2025	
111	Морфологический анализ союза	1	04.04.2025	
112	Повторение темы «Союз»	1	07.04.2025	
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1	08.04.2025	
114	Частица как часть речи	1	10.04.2025	
115	Разряды частиц	1	11.04.2025	
116	Разряды частиц. Практикум	1	14.04.2025	
117	Правописание частиц	1	15.04.2025	
118	Правописание частицы не	1	17.04.2025	
119	Правописание частицы не. Практикум	1	18.04.2025	
120	Разграничение частиц не и ни	1	21.04.2025	
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1	22.04.2025	

122	Морфологический анализ частицы	1	24.04.2025	
123	Повторение темы «Частица»	1	25.04.2025	
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1	28.04.2025	
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1	29.04.2025	
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1	05.05.2025	
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1	06.05.2025	
128	Морфологический анализ междометия	1	12.05.2025	
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1	13.05.2025	
130	Омонимия слов разных частей речи	1	15.05.2025	
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1	16.05.2025	
132	<b>К.Р.№5 Всероссийская проверочная работа (промежуточная аттестация)</b>	1	19.05.2025	
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1	20.05.2025	
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1	22.05.2025	
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1	23.05.2025	
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1	26.05.2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		
КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ		5		
РАЗВИТИЕ РЕЧИ		5		

**8 КЛАСС (ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата изучения</b>	<b>Фактическая дата проведения</b>
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	03.09.2024	
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	04.09.2024	
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	09.09.2024	
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	10.09.2024	
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	11.09.2024	
6	<b>К.Р. №1</b> Контрольная работа «Функционально-смысловые типы речи». Входной контроль	1	16.09.2024	
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1	17.09.2024	
8	Монолог-рассуждение	1	18.09.2024	
9	Монолог и диалог	1	23.09.2024	
10	Монолог и диалог. Практикум	1	24.09.2024	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	25.09.2024	
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1	30.09.2024	
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1	01.10.2024	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	02.10.2024	

15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	07.10.2024	
16	<b>Р.Р.№1</b> Сочинение на тему «Семья».	1	08.10.2024	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1	09.10.2024	
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1	14.10.2024	
19	Официально-деловой стиль	1	15.10.2024	
20	Жанры официально-делового стиля	1	16.10.2024	
21	Повторение по теме. Практикум	1	21.10.2024	
22	<b>Р.Р. №2</b> Обучение сжатою изложению	1	22.10.2024	
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	23.10.2024	
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	05.11.2024	
25	Словосочетание, его структура и виды	1	06.11.2024	
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	09.11.2024	
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	11.11.2024	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1	12.11.2024	
29	Повторение темы. Практикум	1	13.11.2024	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1	18.11.2024	

31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1	19.11.2024	
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	20.11.2024	
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	25.11.2024	
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	26.11.2024	
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1	27.11.2024	
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	02.12.2024	
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	03.12.2024	
38	<b>Р.Р. №3</b> Изложение сжатое «Солнце с белыми лучами»	1	04.12.2024	
39	Составное глагольное сказуемое	1	09.12.2024	
40	Составное именное сказуемое	1	10.12.2024	
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1	11.12.2024	
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1	16.12.2024	
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1	17.12.2024	
44	Определения согласованные и несогласованные	1	18.12.2024	
45	Приложение как особый вид определения	1	23.12.2024	
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	24.12.2024	

47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	25.12.2024	
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	13.01.2025	
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	14.01.2025	
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	15.01.2025	
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	20.01.2025	
52	<b>К.Р.№2</b> по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	21.01.2025	
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	22.01.2025	
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1	25.01.2025	
55	Определённо-личные предложения	1	27.01.2025	
56	Неопределённо-личные предложения	1	28.01.2025	
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	29.01.2025	
58	Обобщённо-личные предложения	1	03.02.2025	
59	<b>Р.Р.№4</b> Сочинение-описание картины В.Попковой «Осенние дожди»	1	04.02.2025	
60	Безличные предложения	1	05.02.2025	
61	Безличные предложения. Практикум	1	10.02.2025	
62	Назывные предложения	1	11.02.2025	

63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	12.02.2025	
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1	15.02.2025	
65	Понятие об однородных членах предложения	1	17.02.2025	
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1	18.02.2025	
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1	19.02.2025	
68	Однородные и неоднородные определения	1	24.02.2025	
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1	25.02.2025	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	26.02.2025	
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1	03.03.2025	
72	Синтаксический анализ простого предложения	1	04.03.2025	
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	05.03.2025	
74	<b>Р.Р. №5</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	1	10.03.2025	
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	11.03.2025	
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1	12.03.2025	
77	Обособление приложений	1	17.03.2025	
78	Обособление приложений. Практикум	1	18.03.2025	

79	Обособление обстоятельств	1	19.03.2025	
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1	24.03.2025	
81	Обособление дополнений	1	25.03.2025	
82	Обособление дополнений. Практикум	1	26.03.2025	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	07.04.2025	
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1	08.04.2025	
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	09.04.2025	
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	14.04.2025	
87	<b>К.Р.№3</b> по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	15.04.2025	
88	Предложения с обращениями	1	16.04.2025	
89	Предложения с обращениями. Практикум	1	21.04.2025	
90	Предложения с вводными конструкциями	1	22.04.2025	
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	23.04.2025	
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	28.04.2025	
93	Предложения со вставными конструкциями	1	29.04.2025	
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	30.04.2025	



95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	05.05.2025	
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	06.05.2025	
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1	07.05.2025	
98	<b>К.Р.№4. Всероссийская проверочная работа (промежуточная аттестация)</b>	1	12.05.2025	
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1	13.05.2025	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	14.05.2025	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	19.05.2025	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	20.05.2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		
КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ		4		
РАЗВИТИЕ РЕЧИ		5		

**8 КЛАСС (КОРРЕКЦИОННЫЙ)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Фактическая дата проведения
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	03.09.2024	
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	05.09.2024	
3	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	06.09.2024	
4	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	09.09.2024	
5	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	10.09.2024	
6	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	12.09.2024	
7	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	13.09.2024	
8	<b>К.Р. №1</b> Контрольная работа «Функционально-смысловые типы речи». Входной контроль.	1	16.09.2024	
9	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1	17.09.2024	
10	Монолог-рассуждение	1	19.09.2024	
11	Монолог и диалог	1	20.09.2024	
12	Монолог и диалог. Практикум	1	23.09.2024	
13	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	24.09.2024	

14	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	26.09.2024	
15	Средства и способы связи предложений в тексте	1	27.09.2024	
16	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1	30.09.2024	
17	Сочинение-рассуждение на тему «Семья». Виды аргументации	1	01.10.2024	
18	Сочинение-рассуждение на тему «Семья». Практикум	1	03.10.2024	
19	<b>Р.Р.№1</b> Сочинение на тему «Семья».	1	04.10.2024	
20	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1	07.10.2024	
21	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1	08.10.2024	
22	Официально-деловой стиль	1	10.10.2024	
23	Жанры официально-делового стиля	1	11.10.2024	
24	Повторение по теме «Функциональные разновидности современного русского языка». Практикум	1	14.10.2024	
25	Повторение по теме «Функциональные разновидности современного русского языка». Практикум	1	15.10.2024	
26	<b>Р.Р. №2</b> Обучение сжатою изложению	1	17.10.2024	
27	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	18.10.2024	
28	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	21.10.2024	
29	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	22.10.2024	
30	Словосочетание, его структура и виды	1	24.10.2024	

31	Словосочетание, его структура и виды	1	25.10.2024	
32	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	05.11.2024	
33	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	07.11.2024	
34	Синтаксический анализ словосочетаний	1	08.11.2024	
35	Синтаксический анализ словосочетаний	1	09.11.2024	
36	Повторение темы «Словосочетание, его структура и виды». Практикум	1	11.11.2024	
37	<b>К.Р. № 2</b> по теме «Словосочетание, его структура и виды»	1	12.11.2024	
38	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1	14.11.2024	
39	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1	15.11.2024	
40	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	18.11.2024	
41	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	19.11.2024	
42	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	21.11.2024	
43	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	22.11.2024	
44	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	25.11.2024	
45	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	26.11.2024	
46	Предложения полные и неполные. Практикум	1	28.11.2024	

47	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	29.11.2024	
48	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	02.12.2024	
49	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	03.12.2024	
50	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	05.12.2024	
51	<b>К.Р. № 3</b> по теме «Главные члены двусоставного предложения»	1	06.12.2024	
52	<b>Р.Р. №3</b> Изложение сжатое	1	09.12.2024	
53	Составное глагольное сказуемое	1	10.12.2024	
54	Составное глагольное сказуемое	1	12.12.2024	
55	Составное именное сказуемое	1	13.12.2024	
56	Составное глагольное сказуемое	1	16.12.2024	
57	Тире между подлежащим и сказуемым	1	17.12.2024	
58	Тире между подлежащим и сказуемым	1	19.12.2024	
59	Второстепенные члены и их роль в предложении	1	20.12.2024	
60	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1	23.12.2024	
61	Определения согласованные и несогласованные	1	24.12.2024	
62	Приложение как особый вид определения	1	26.12.2024	
63	Приложение как особый вид определения	1	27.12.2024	

64	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	09.01.2025	
65	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	10.01.2025	
66	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	13.01.2025	
67	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	14.01.2025	
68	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	16.01.2025	
69	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	17.01.2025	
70	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	20.01.2025	
71	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	21.01.2025	
72	<b>К.Р. №4</b> Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	23.01.2025	
73	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	24.01.2025	
74	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	25.01.2025	
75	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1	27.01.2025	
76	Определённо-личные предложения	1	28.01.2025	
77	Определённо-личные предложения	1	30.01.2025	
78	Неопределённо-личные предложения	1	31.01.2025	
79	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	03.02.2025	

80	Обобщённо-личные предложения	1	04.02.2025	
81	Обобщённо-личные предложения	1	06.02.2025	
82	<b>Р.Р. №4</b> Сочинение-описание картины	1	07.02.2025	
83	Безличные предложения	1	10.02.2025	
84	Безличные предложения. Практикум	1	11.02.2025	
85	Назывные предложения	1	13.02.2025	
86	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	14.02.2025	
87	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	15.02.2025	
88	<b>К.Р. № 5</b> по теме «Односоставные предложения»	1	17.02.2025	
89	Понятие о простом осложнённом предложении	1	18.02.2025	
90	Понятие об однородных членах предложения	1	20.02.2025	
91	Понятие об однородных членах предложения	1	21.02.2025	
92	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1	24.02.2025	
93	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1	25.02.2025	
94	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1	27.02.2025	
95	Однородные и неоднородные определения	1	28.02.2025	

96	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1	03.03.2025	
97	<b>К.Р. № 6</b> по теме «Однородные и неоднородные определения»	1	04.03.2025	
98	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	06.03.2025	
99	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	07.03.2025	
100	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1	10.03.2025	
101	Синтаксический анализ простого предложения	1	11.03.2025	
102	Синтаксический анализ простого предложения	1	13.03.2025	
103	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	14.03.2025	
104	<b>Р.Р. №5</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему	1	17.03.2025	
105	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	18.03.2025	
106	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	20.03.2025	
107	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1	21.03.2025	
108	Обособление приложений	1	24.03.2025	
109	Обособление приложений. Практикум	1	25.03.2025	
110	Обособление обстоятельств	1	03.04.2025	
111	Обособление обстоятельств	1	04.04.2025	
112	Обособление обстоятельств. Практикум	1	07.04.2025	



113	Обособление дополнений	1	08.04.2025	
114	Обособление дополнений. Практикум	1	10.04.2025	
115	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	11.04.2025	
116	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1	14.04.2025	
117	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	15.04.2025	
118	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	17.04.2025	
119	<b>К.Р. №7</b> Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	18.04.2025	
120	Предложения с обращениями	1	21.04.2025	
121	Предложения с обращениями. Практи*кум	1	22.04.2025	
122	Предложения с вводными конструкциями	1	24.04.2025	
123	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	25.04.2025	
124	<b>К.Р. № 8</b> по теме «Предложения с вводными конструкциями»	1	28.04.2025	
125	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	29.04.2025	
126	Предложения со вставными конструкциями	1	05.05.2025	
127	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	06.05.2025	
128	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	12.05.2025	

129	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	13.05.2025	
130	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1	15.05.2025	
131	<b>К.Р. №9 Промежуточная аттестация. Тестирование</b>	1	16.05.2025	
132	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1	19.05.2025	
133	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	20.05.2025	
134	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	22.05.2025	
135	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	23.05.2025	
136	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	26.05.2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		
КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ		9		
РАЗВИТИЕ РЕЧИ		5		

### 9 КЛАСС (КОРРЕКЦИОННЫЙ)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Фактическая дата проведения
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	03.09.2024	
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	04.09.2024	
3	Русский язык в современном мире	1	05.09.2024	
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1	09.09.2024	
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	10.09.2024	
6	Повторение. Правописание корней и приставок	1	11.09.2024	
7	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	12.09.2024	
8	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	16.09.2024	
9	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	17.09.2024	
10	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	18.09.2024	
11	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	23.09.2024	
12	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	24.09.2024	
13	<b>К.Р.№1 Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ</b>	1	19.09.2024	
14	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	25.09.2024	
15	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1	26.09.2024	
16	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1	30.09.2024	
17	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1	01.10.2024	

18	<b>Р.Р. №1</b> Изложение сжатое в форме ОГЭ	1	02.10.2024	
19	Текст как речевое произведение	1	03.10.2024	
20	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	07.10.2024	
21	Информационная переработка текста	1	08.10.2024	
22	Язык художественной литературы	1	09.10.2024	
23	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	10.10.2024	
24	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	14.10.2024	
25	Научный стиль	1	15.10.2024	
26	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	16.10.2024	
27	Информационная переработка научного текста. Практикум	1	17.10.2024	
28	<b>Р.Р. №2</b> Сочинение-рассуждение в форме ОГЭ	1	21.10.2024	
29	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	22.10.2024	
30	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	23.10.2024	
31	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	24.10.2024	
32	<b>Р.Р. №3</b> Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	05.11.2024	
33	Виды сложносочинённых предложений	1	06.11.2024	
34	Виды сложносочинённых предложений	1	07.11.2024	
35	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	09.11.2024	
36	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1	11.11.2024	
37	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	12.11.2024	
38	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный	1	13.11.2024	

	анализ			
39	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1	14.11.2024	
40	<b>Р.Р. №4</b> Сочинение-рассуждение по прочитанной книге	1	18.11.2024	
41	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1	19.11.2024	
42	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	20.11.2024	
43	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	25.11.2024	
44	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	26.11.2024	
45	<b>К.Р. №2 Пробное итоговое собеседование</b>	1	21.11.2024	
46	Повторение темы «Сложносочинённое предложение».	1	27.11.2024	
47	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1	28.11.2024	
48	<b>К.Р. №3 Тренировочное мероприятие в форме ОГЭ</b>	1	11.12.2024	
49	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	02.12.2024	
50	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	03.12.2024	
51	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	04.12.2024	
52	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	05.12.2024	
53	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	09.12.2024	
54	<b>Р.Р. №5</b> Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	10.12.2024	
55	Классификация сложноподчинённых предложений	1	12.12.2024	
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	16.12.2024	
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1	17.12.2024	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	18.12.2024	
59	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	19.12.2024	

	Практикум			
60	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	23.12.2024	
61	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	24.12.2024	
62	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	25.12.2024	
63	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	26.12.2024	
64	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	09.01.2025	
65	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	13.01.2025	
66	<b>Р.Р. №6</b> Изложение в форме ОГЭ	1	14.01.2025	
67	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	15.01.2025	
68	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	16.01.2025	
69	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	20.01.2025	
70	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1	21.01.2025	
71	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	22.01.2025	
72	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	23.01.2025	
73	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	25.01.2025	
74	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	27.01.2025	
75	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1	28.01.2025	
76	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	29.01.2025	
77	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	30.01.2025	
78	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	03.02.2025	
79	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1	04.02.2025	

80	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1	05.02.2025	
81	<b>Итоговое собеседование</b>	1	12.02.2025	
82	<b>К.Р. №4</b> Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	1	06.02.2025	
83	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	10.02.2025	
84	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	11.02.2025	
85	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	13.02.2025	
86	Виды бессоюзных сложных предложений	1	15.02.2025	
87	Виды бессоюзных сложных предложений	1	17.02.2025	
88	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	18.02.2025	
89	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	19.02.2025	
90	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	20.02.2025	
91	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	24.02.2025	
92	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	25.02.2025	
93	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	26.02.2025	
94	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	27.02.2025	
95	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	03.03.2025	
96	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	04.03.2025	
97	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	05.03.2025	
98	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	06.03.2025	
99	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	10.03.2025	

100	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1	11.03.2025	
101	<b>Р.Р. №7</b> Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	12.03.2025	
102	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	13.03.2025	
103	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	17.03.2025	
104	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	18.03.2025	
105	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	20.03.2025	
106	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	24.03.2025	
107	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	25.03.2025	
108	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	26.03.2025	
109	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	03.04.2025	
110	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1	07.04.2025	
111	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1	08.04.2025	
112	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	09.04.2025	
113	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	10.04.2025	
114	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	14.04.2025	
115	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	15.04.2025	
116	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	16.04.2025	
117	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	17.04.2025	
118	Косвенная речь	1	21.04.2025	
119	Косвенная речь	1	22.04.2025	
120	<b>К.Р.№5. Пробный экзамен в форме ОГЭ</b>	1	19.03.2025	



121	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	23.04.2025	
122	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1	24.04.2025	
123	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1	28.04.2025	
124	<b>К.Р. №6</b> по теме «Повторение за 9 класс». Тестирование	1	29.04.2025	
125	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	30.04.2025	
126	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	05.05.2025	
127	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	06.05.2025	
128	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	07.05.2025	
129	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	12.05.2025	
130	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	13.05.2025	
131	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	14.05.2025	
132	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	15.05.2025	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		
КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ		6		
РАЗВИТИЕ РЕЧИ		7		

## Приложение

### Формы контроля знаний, умений, навыков.

- тест;
- диктант / диктант с грамматическим заданием;
- проверочная работа;
- комплексный анализ текста;
- сочинение-рассуждение;
- рассказ о случаях из жизни,
- письменное устное высказывание.

#### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении

урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально

обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колот, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**П р и м е ч а н и е.** Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**П р и м е ч а н и е.** Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или  $1/2$ , т.е. пол-ошибки.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

### **Оценка сочинений и изложений**

**С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

## **8. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.



Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Оценка выполнения тестовых заданий**

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

## **Контрольно-измерительный материал**

### **5 класс**

#### **Промежуточная аттестация.**

##### **Диктант**

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря из льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(99 слов)  
(По В.Бианки)

#### **Грамматическое задание**

1. Озаглавить текст.

2. Морфемный разбор слов:

Весеннее, ломается, веточки (1 вариант);

Говорливые, сближаются, огоньки (2 вариант).

3. Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

1 вариант - **В полях бегут шумные и говорливые ручейки**

2 вариант – **Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.**

4. Выписать из текста по одному существительному, прилагательному и глаголу и объяснить в них правописание гласной в окончании.

## 6 класс

### Контрольный диктант по русскому языку за 1 полугодие 6 класса

С вечера разыгралась метель. Прошумела она, и волшебным образом преобразился лес.

Слепят **глаза** блестящие на солнце сугробы. заколдовала зима молчаливого богатыря в хвойной кольчуге. Грузные ветки елей под тяжестью снега почти касаются **земли**. Синичка сядет, а ветка не дрогнет.

Под березками приютились крохотные елочки и молодые сосенки. В причудливый наряд одела метель молодую поросль, спрятала от мороза. От холодных лучей солнца загорается на них снежное покрывало. Как хороши они теперь!

Вьюга посеребрила пышные прически преогромных сосен. На их макушках примостились пышные снежные шапки.

Вечером в чащобе хмурятся хвойные потемки. Таинственный сумрак окутывает даль. Во мраке безлунных ночей только и видишь одни березы. «Спокойной ночи, зимний лес!» - хочется сказать на прощание. (109 слов)

(На основе книги Д. Зуева «Времена года»)

Грамматическое задание.

1. Выполнить морфемный и словообразовательный разбор слов

1 вариант: *разыгралась, касаются, причудливый, тяжестью*

2 вариант: *преобразился, загорается, безлунных, прически*

2. Выполнить морфологический разбор слов

1 вариант: глаза

2 вариант: земли

3. Выполнить синтаксический разбор предложений, дать характеристику, составить схему

1 вариант: Под березками приютились крохотные елочки и молодые сосенки.

2 вариант: В причудливый наряд одела метель молодую поросль, спрятала от мороза.

### Промежуточная аттестация за курс русского языка в 6 классе.

#### Вариант 1.

**А.1.** В сочетании **беречь как ЗЕНИЦУ** ока выделенное слово является:

1. устаревшим;
2. заимствованным;
3. диалектным;
4. профессиональным.

**А.2.** Значение какого фразеологизма определено неверно?

1. **Нога за ногу** - (идти) медленно, еле-еле.
2. **Путеводная нить** - то, что помогает найти правильный путь в сложной обстановке.
3. **Накалять атмосферу** - создавать в помещении высокую температуру.

4) **Носить на руках** - оказывать особое расположение, заботу.

**А.3.** Укажите антонимы.

- 1) изгиб, извилина;
- 2) бюро (находок), (старинное) бюро;
- 3) клетчатый, клеточный;
- 4) загадка, разгадка.

**А.4.** В каком слове пишется **И**?

1. без        звестный;
2. под        екать;
- 3) меж\_нститутский;
- 4) пред\_стория.

**A.5.** В каком слове в суффиксе пишется Е?

- 1) корабл\_к;                                 3 ) чиж\_к;  
2) козл\_к;                                   4) теленоч\_к.

**A.6.** В каком слове в окончании пишется -Е?

1. о гени             ;
2. об энциклопеди             ;
3. о подполь             ;
4. о заявлени             .

**A.7.** В каком слове в окончании пишется -И?

- 1) о башн\_ ;                                 3) он бре\_т;  
2) син\_го цвета;                             4) об извести\_;

**A.8.** В какой строке все слова пишутся с И?

1. пр\_украсить, пр         дерзкий, пр         братъ;
2. пр\_соединиться, пр         обрести, пр\_ревновать;
  
3. пр\_стукнуть, пр         злой, пр\_годиться;
4. пр\_брежный, пр         пятствие, пр         выкать.

**A.9.** Укажите ошибку в написании **НЕ** с существительными.

1. Каждому случалось говорить не правду.
2. Невнимательность при письме приводит к ошибкам.
3. Вы чувствуете ко мне не любовь, а жалость.
4. Илья Ильич испытывал в его присутствии странную неловкость.

**A.10.** Отметьте неправильное согласование по роду.

1. серый кенгуру;
2. красивый Баку;
3. новая АТС;
4. Олег - большая лакомка.

**A.11.** В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Завтра я праздную мою серебряную свадьбу и прошу вас и ваших дочек отобедать у меня по-приятельски.
2. Заиграл рожок, и деревенское стадо потянулось мимо барского двора.
3. Ах, Настя как ты скучна с вечными своими подробностями!
4. «Немедленно уходи отсюда!» -рассердился старик.

**A.12.** Укажите неправильное объяснение орфограммы.

1. **ПРИ**остановить - значение приставки -«неполное действие»;
2. **ПРЕ**рвать - значение приставки синонимично значению приставки ПЕРЕ-;
3. **погОр**елец - после корня -ГОР- нет суффикса -А-;
4. **доносЧИК** - суффикс -ЧИК- после буквы С.

**A.13.** Укажите ошибку в образовании формы существительного.

1. (много) чулок;                         3) (много) мест;

2. (много) блюдцев; 4) (много) плеч.

**A.14.** Какое слово не соответствует схеме

1. погрузчик 3) паромщик  
2. подводный 4) приморский

**A.15.** Укажите ошибку в определении способа образования слов.

1. **перечитать** – приставочный;  
2. **окололунный** - приставочно-суффиксальный;  
3. **разбег** – бессуфиксный;

**A.16.** В какой строке все слова пишутся с –**НН**-?

- 1) деревья ый, демонстрацио ый, полотна\_\_ый;  
2. плоскодо ый, карти ый, шмели ый;  
3. племе ой, иллюстрацио ый, урага ый;  
4. кожа ый, сенсацио ый, ремесле ый;

**A.17.** Укажите ошибку в употреблении числительных.

1. четверо друзей;  
2. не хватает полутора ста страниц;  
3. гордиться шестистами девяносто шестью концертами;  
4. нет сорока школьников.

**A.18.** Какое слово пишется раздельно?

1. сколько(то); 3) (кое)о(чём);  
2. сколько(нибудь); 4) сколько(либо).

**A.19.** В каком примере **НЕ** пишется слитно?

1. нисколько (не)опасная игра;  
2. я (не)пропущу этот фильм;  
3. (не)счастье, а горе;  
4. он дорожил (не)сколькими вещами.

## Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания А20, В1, В2, В3, С1.

**A.20.** Укажите ошибку в характеристике текста.

**(1)Эта прелестная улица напоминала сад. (2)По обе стороны её росли тополя, которые благоухали, особенно после дождя. (3)Из-за заборов и палисадников нависали акации, высокие кусты сирени, черёмухи, яблони. (4)Майские сумерки, нежная молодая зелень с тенями, запах сирени, гудение жуков, тишина, тепло -как всё это ново и как необыкновенно, хотя весна повторяется каждый год!**

1. стиль речи разговорный;  
2. тип речи – описание;  
3. способ связи предложений параллельный;  
4. средство связи 1 и 2 предложений – местоимение.

- В.1.** Выписать слово, в котором при произношении происходит оглушение согласного звука.  
**В.2.** Из второго предложения выписать **числительное**.  
**В.3.** Укажите способ образования слова **гудение** из предложения 4.  
**С1.** Объясните знаки препинания в 3 предложениях. Напишите развернутый ответ.

**Промежуточная аттестация.**

Вариант 2.

**А.1.** В предложении «Дворник обратился за помощью к уряднику» выделенное слово является:

1. диалектным;
2. заимствованным;
3. устаревшим;
4. неологизмом.

**А.2.** Значение какого фразеологизма определено неверно?

1. **Бить по карману** - стоить слишком дорого.
2. **Не от мира сего** - отрешенный от реальной жизни, не приспособленный к жизни человек.
3. **Между молотом и наковальней** - в таком положении, когда опасность или неприятность угрожает с двух сторон.
4. **Набить оскомину** - сильно избить кого-либо.

**А.3.** Укажите антонимы.

1. заблудиться, заблуждаться;
2. упасть духом, воспрянуть духом;
3. страшиться, бояться;
4. мера длины, принять меры.

**А.4.** В каком слове пишется **И**?

1. без сходный;
2. пред дущий;
- 3) сверх\_дея;
- 4) от\_\_градить.

**А.5.** В каком слове в суффиксе пишется **Е**?

1. ковш \_к;
2. осл\_\_к;
- 3) комоч\_\_к;
- 4) том\_к.

**А.6.** В каком слове в окончании пишется **–Е**?

1. о лезви \_ ;
2. о спасень;
- 3) о религи\_\_ ;
- 4) в санатори\_\_.

**А.7.** В каком слове в окончании пишется **Е**?

1. в транше \_ ;
2. рабоч \_ м столом;
3. в коллекци \_ ;
4. он кле\_т.

**А.8.** В какой строке все слова пишутся с **И**?

- 1) пр\_\_мчаться, пр \_двинуть, пр \_морский;
- 2) пр \_обрести, пр \_забавный, пр\_\_спустить;

- пр \_\_ годиться, пр одеть, пр восходный;
- пр мерять, пр гвоздить, пр вышать.

**А.9.** Укажите ошибку при написании **НЕ** с существительными.

- Небрежность** в одежде его не раздражала.
- Не правда** не поможет.
- Это **не привычка**, а дурное воспитание.
- Мать не замечала моих **недостатков**.

**А.10.** Отметьте неправильное согласование по роду.

- Сережа - такой непоседа.
- Нил - красивая река.
- КВН закончилось.
- Желтое такси.

**А.11.** В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- Что же ты, Алеша, давно про военную службу не поговариваешь?
- Лиза вздрогнула, подняла голову, закричала и хотела убежать.
- Дверь отворилась и вошел Григорий Иванович.
- Мать услышала этот разговор: «Нет, ребята, не ходите, вы еще маленькие».

**А.12.** Укажите неправильное объяснение орфограммы.

- ПРИморский** - значение приставки «неполнота действия»;
- ПРЕобразовать** - значение приставки синонимично значению приставки ПЕРЕ-;
- несгораемый** - гласный в корне -ГОР-в безударном положении;
- разносЧИК** - суффикс -ЧИК- после буквы С.

**А.13.** Укажите ошибку в образовании формы существительного.

- нет ботинок;
- нет абрикосов;
- нет тапок;
- нет помидор.

**А14** Схеме соответствует слово.

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 1) рябинушка | 3) наборщик |
| 2)правый     | 4)верхний   |

**А.15.** Ошибка в определении способа образования слова.

- отплыть** – приставочный;
- заоблачный** – приставочный;
- межпланетный** - приставочно-суффиксальный;
- пчеловод** - сложение основ.

**А.16.** в какой строке все слова пишутся с **-НН**-?

- време ый, стари ый, соколи ый;
- письме ый, операцио ый, це ый;
- стекля ый, травя ой, полы ый;

4. румя        ый, листве        ый, карма        ый.

**А.17.** Укажите ошибку в употреблении числительных.

1. о **сорока** тысячах;
2. выгрузить около **полторы** тонны;
3. **трое** молодых людей;
4. с **тремястами семьюдесятью пятью** страницами.

**А.18.** Какое слово пишется раздельно?

1. какой(либо);        3) (кое)с(кем);
2. какой(нибудь);        4) какой(то).

**А.19.** В каком примере **НЕ** пишется слитно?

1. ничуть (не)трудный диктант;
2. сегодня мне (не)спится;
3. я увидел (не)что неожиданное;
4. (не)скромность, а грубость.

#### Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания А20, В1, В2, В3, С1.

**А.20.** Укажите ошибку в характеристике текста:

**(1)Местоимение - это часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их. (2)Местоимения, как правило, изменяются по падежам. (3)Есть местоимения, которые, кроме того, изменяются по родам и числам. (4)В предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.**

1. стиль речи научный;
2. тип речи – повествование;
3. средство связи предложений - повтор слова;

4. в тексте есть определение научного понятия (1-е предложение).

**В.1.** Из третьего предложения выписать слово, в котором все согласные звуки звонкие.

**В.2.** Из 4 предложения выписать **наречие**.

**В.3.** Укажите способ образования слова **определение**.

**С1.** Объясните, почему в 1 предложении стоит тире. Напишите развернутый ответ.

**Инструкция по проверке работ учащихся**

**по русскому языку.**

Номер задания.	Вариант 1.	Вариант 2.
<b>Часть А.</b>		
<b>А. 1.</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>А. 2.</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>А. 3.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>А. 4.</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>А. 5.</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>А. 6.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>А. 7.</b>	<b>4</b>	<b>1</b>

A. 8.	2	1
A. 9.	1	2
A. 10.	4	3
A. 11.	3	3
A. 12.	3	1
A. 13.	2	4
A. 14..	3	3
A. 15.	3	2
A. 16.	3	2
A. 17.	3	2
A. 18	3	3
A. 19	4	3
A. 20	1	2
<b>Часть 2.</b>		
<b>В.1.</b>	сад	<b>(по) родам</b>
<b>В.2.</b>	обе	<b>обычно</b>
<b>В. 3.</b>	<b>суффиксальный</b>	<b>суффиксальный</b>



## 7 класс

### Промежуточная аттестация ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

#### Контрольная работа. ВАРИАНТ № 1.

Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

1)Мы (не) замечая духоты шли по левому берегу реки окружё...ому валежником. 2)Вдруг (в) переди пок...залась белка. 3)Она сидела на задних лапах и зал...жив хвостик на спинку грызла шишку (в) течени... долгого времени. 4)Её (не) большие закруглё...ые уши оканчивающ...еся пучками дли...ых ч...рных волос располагались веерообразно.5)Ох до чего (же) забавно наблюдать за этим зверьком! 6)Она (н..)может (н..)двигаться! 7)Каж...(т, ть)ся что движение ей так(же) (не)обходимо, как вода пища и воздух.

Выполните задания 1-7 по прочитанному тексту.

- 1.Выделите в тексте все причастные и деепричастные обороты.
- 2.Выпишите из 4-го предложения причастия, укажите их разряд и время. \_\_\_\_\_
- 3.Выпишите из текста все деепричастия и укажите их вид. \_\_\_\_\_
- 4.Выпишите не менее 3 наречий. \_\_\_\_\_
- 5.Выпишите производный предлог \_\_\_\_\_
6. Выпишите подчинительный союз \_\_\_\_\_
7. Выпишите частицу и междометие \_\_\_\_\_

Выполните тестовые задания 8-12

8.Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.

- 1) стари...ый замок, нитки запута...ы
- 2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
- 3) пута...ый разговор, маринова...ые огурцы
- 4) кипяче...ая вода, товары выгруже...ы

9.НЕ пишется слитно:

- |                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| 1) (не) купленный, а испеченный пирог | 2) (не) имеющий границ |
| 3) (не) распустившиеся цветы          | 4) рыба (не) поймана   |

10. Укажите вариант с частицей НЕ

- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1) н... мешай мне       | 2) н.. минуты покоя                |
| 3) нет н.. одного места | 4)Куда н.. глянешь, кругом – леса. |

11. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся через дефис.

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1) (по) весеннему тепло, где (нибудь), | 2 (по) моему велению, (чуть) чуть |
| 3) (в) третьих, (по) немногу.          | 4) читал (по) русски, что (бы),   |

12. Укажите, в каком предложении выделенное слово является наречием?

- 1) Мне стало грустно.
- 2) Сторож грустно присвистнул.
- 3) Лицо Вареньки грустно.

Промежуточная аттестация ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ в 7 классе.

Контрольная работа. ВАРИАНТ № 2.

**Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

1) Пламя стремящ...еся ввысь переб..гало с крыши на крышу а дерева...ые домишки просохшие (на)сквозь за много лет жизни в(с,з)пыхивали, как спичечные коробки.2) Н... сомневаясь н.. минуты Толик кинулся (в)перёд и вск...чил в дом. 3) Но Тёмки там уже( н...) было. 4). Подб..жав к машин.. скорой помощи Толик стал вытаскивать из( за) пазухи Тёмки перепуга...ых ц...плят. 5). (При) этом Толик плакал и ругался : 6) « Ну ты что (же) наделал!»

**Выполните задания 1-7 по прочитанному тексту.**

1. Выделите в тексте все причастные и деепричастные обороты.

2. Выпишите из 1-го предложения причастия, укажите их разряд и время. \_\_\_\_\_

3. Выпишите из текста все деепричастия и укажите их вид. \_\_\_\_\_

4. Выпишите не менее 3 наречий. \_\_\_\_\_

5. Выпишите предлог \_\_\_\_\_

6. Выпишите из 1-го предложения подчинительный союз \_\_\_\_\_

7. Выпишите частицу и междометие \_\_\_\_\_

**Выполните тестовые задания 8-12**

**8. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.**

- 1) распиле...ые дрова, пуга...ая ворона
- 2) поглаже...ое бельё, избалова...ый ребенок
- 3) стриже...ый мамой, глина...ая ваза
- 4) кова...ый сундук, картошка пожаре...а

**9. НЕ пишется раздельно:**

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) еще (не) высохшие дорожки | 3) (не) смолкающие разговоры |
| 2) (не) закрытая дверь       | 4) (не) греющее солнце       |

**10. Укажите словосочетание с частицей НИ**

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| 1) н.. мешай мне        | 2) н.. оглядывайся    |
| 3) нет н.. одного места | 4) никогда н.. бывал. |

**11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- |                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1) (по) волчьи выл, как (то), | 3) (по) нашему дому, (чуть) чуть |
| 2) (во) вторых, (по)немногу.  | 4) читал (по) русски, буд(то),   |

**12. В каком предложении выделенное слово является наречием?**

- 1) Выражение его лица **тоскливо**. 2) На душе **тоскливо**. 3) По небу **тоскливо** плыли облака.

**Ответы**

Вариант 1.

1)Мы ,не замечая духоты, шли по левому берегу реки , окружённому валежником. 2)Вдруг впереди показалась белка. 3)Она сидела на задних лапах и , заложив хвостик на спинку, грызла шишку в течение долгого времени. 4)Её небольшие закруглённые уши , оканчивающиеся пучками длинных черных волос, располагались веерообразно.5)Ох, до чего же забавно наблюдать за этим зверьком! 6)Она не может не двигаться! 7)Кажется, что движение ей так же необходимо, как вода, пища и воздух.

Вариант 2.1) Пламя , стремящееся ввысь , перебежало с крыши на крышу , а деревянные домишки , просохшие насквозь за много лет жизни ,вспыхивали, как спичечные коробки.2) Не сомневаясь ни минуты, Толик кинулся вперёд и вскочил в дом. 3) Но Тёмки там уже не было. 4). Подбежав к машине скорой помощи, Толик стал вытаскивать из- за пазухи Тёмки перепуганных цыплят. 5). При этом Толик плакал и ругался : 6) « Ну, ты что же наделал!»

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	не замечая духоты окружённому валежником заложив хвостик на спинку оканчивающиеся пучками длинных черных волос	стреляющее ввысь просохшие насквозь за много лет жизни Не сомневаясь ни минуты Подбежав к машине скорой помощи
2	Закруглённые ( страдательное, прошедшего времени). Оканчивающиеся (действительное, настоящего времени)	стреляющее(действительное, настоящего времени) просохшие(действительное, прошедшего времени)
3	не замечая (несовершенный вид) заложив (совершенный вид)	Не сомневаясь (несовершенный вид) Подбежав(совершенный вид)
4	Впереди, впереди, веерообразно. забавно	Ввысь, насквозь,вперед.
5	В течение	Из-за (с,за,при)
6	Что(как)	как
7	Же(не), ох	Не(ни,же),ну
8	2	2
9	3	1
10	1	3
11	1	1
12	2	3

## Контрольный диктант по русскому языку в 8 классе за 1 полугодие

В лес бесшумно, как сова, прилетела ночь. А с нею и холод. Васютка почувствовал, как стынет взмокшая от пота одежда.

«Тайга, наша кормилица, хлипких не любит!» – вспомнились ему слова отца и дедушки. И стал он припоминать все, чему его учили, что знал из рассказов рыбаков и охотников. Перво-наперво надо развести огонь. Ладно, что спички захватил из дому. Пригодились спички.

Васютка обломал нижние сухие ветки у дерева, ощупью сорвал пучок сухого мха-бородача, искрошил мелко сучки, сложил все в кучку и поджег. Огонек, покачиваясь, неуверенно пополз по сучкам. Васютка подбросил еще веток. Между деревьями зашарахались тени, темнота отступила подальше. Монотонно зудя, на огонь налетело несколько комаров.

Надо было запастись на ночь дровами. Васютка, не щадя рук, наломал сучьев, приволок сухую валежину, выворотил старый пенёк. Вытащив из мешка краюшку хлеба, вздохнул и с тоской подумал: «Плачет поди мамка». Ему тоже захотелось плакать, но он переборол себя...

(В.Астафьев. Васюткино озеро)

(143 слова)

### Задания

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1-й вариант: *Васютка обломал нижние сухие ветки у дерева, ощупью сорвал пучок сухого мха-бородача, искрошил мелко сучки, сложил все в кучку и поджег;*

2-й вариант: *Васютка, не щадя рук, наломал сучьев, приволок сухую валежину, выворотил старый пенёк.*

2. Подчеркните в тексте:

1-й вариант: составное именное сказуемое;

2-й вариант: составное глагольное сказуемое.

3. Выпишите из текста:

1-й вариант: безличное предложение;

2-й вариант: неопределенно-личное предложение.

## Промежуточная контрольная работа по русскому языку за I полугодие

### 8 класс

#### 1 вариант

**1. Укажите словосочетание с типом связи примыкание:**

А) платье невесты                      Б) интересная встреча

В) выглядеть хорошо                  Г) читать книгу

**2. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**

А) Жюри возглавляет профессор.    Б) Все дороги замело снегом.

В) Лена решила помочь сестре.      Г) Курить – здоровью вредить

**3. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**

А) Максим был обижен на друга.    Б) Белый пар по лугам расстилается.

В) Пятью пять – двадцать пять.     Г) Наступила ночь.

**4. Укажите двусоставное предложение.**

А) Я очень люблю море.

Б) Выхожу из дома рано утром.

В) С далеких гор веяло прохладой.

Г) Люблю грозу в начале мая.

**5. В определённо-личном предложении главный член выражен...**

А) глаголом в форме 3го лица множественного лица настоящего или будущего времени.

Б) глаголом в форме 1го и 2го лица изъявительного наклонения или 2го лица повелительного наклонения.

В) безличным глаголом, личным глаголом в безличном значении, неопределённой формой глагола, кратким страдательным причастием.

**6. Закончите предложение.**

Грамматическая основа предложения – это...

**7. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым нужно ставить тире.**

1. Льды как льдины, пустыни как пустыни.
2. Туристам дождь не помеха.
3. Ольга моя лучшая подруга.
4. Курить здоровью вредить.
5. Без дела жить только день прожигать.
6. Совесть невольная любовь к добру и истине.
7. Бедность не порок.
8. Лед как зеркало.
9. Солнце словно раскаленный шар.
10. Ю.А.Гагарин летчик-космонавт.

**8. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания. Подчеркните основу. Укажите, чем выражено подлежащее и сказуемое.**

*1. Первый зал музея посв...щен тем ис...рическим истокам которые питали его творч...ский гений. 2. В следу...щем зале пушкинская эпоха пр...дставлена в ист...рическом и обыде...ом великом и малом трагическ...м и забавном: батальные сцены и модные картинки правительстве...ые д...кументы и письма частных лиц. 3. П...ртреты ру...ких царей великих п...лк...водцев извес...ных писателей с...седствуют с портретами тех чьи имена остались неизвес...ными.*

**Промежуточная контрольная работа по русскому языку за I полугодие  
8 класс**

**2 вариант**

**1. Укажите словосочетание с типом связи примыкание:**

- А) гулять с другом                      Б) железная ограда  
В) выходной день                      Г) читать быстро

**2. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**

- А) Волга – большая река.                      Б) Брат хочет участвовать в конкурсе.  
В) День был теплый и солнечный.                      Г) Девушки поднимались по лестнице.

**3. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**

- А) Мать с дочерью уехала отдыхать.                      Б) Белый пар по лугам расстилается.  
В) Дважды два – четыре.                      Г) Спортсмен был перспективным.

**4. Укажите двусоставное предложение.**

- А) Цыплят по осени считают.  
Б) В дверь позвонили.  
В) Пасмурное холодное утро.  
Г) Мы сразу стали тише и взрослей.

**5. В неопределённо-личном предложении главный член выражен...**

А) глаголом в форме 3го лица множественного лица настоящего или будущего времени.  
Б) глаголом в форме 1го и 2го лица изъявительного наклонения или 2го лица повелительного наклонения.

В) безличным глаголом, личным глаголом в безличном значении, неопределённой формой глагола, кратким страдательным причастием.

**6. Закончите предложение.**

Второстепенные члены предложения – это...

**7. Укажите предложения, в которых между подлежащим и сказуемым нужно ставить тире.**

1. Льды как льдины, пустыни как пустыни.
2. Туристам дождь не помеха.
3. Ольга моя лучшая подруга.
4. Курить здоровью вредить.
5. Без дела жить только день прожигать.
6. Совесть невольная любовь к добру и истине.
7. Бедность не порок.
8. Лед как зеркало.
9. Солнце словно раскаленный шар.
10. Ю.А.Гагарин летчик-космонавт.

**8. Спишите, вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания. Подчеркните основу. Укажите, чем выражено подлежащее и сказуемое.**

*1. Первый зал музея посв...щен тем ис...рическим истокам которые питали его творч...ский гений. 2. В следу...щем зале пушкинская эпоха пр...дставлена в ист...рическом и обыде...ом великом и малом трагическ...м и забавном: батальные сцены и модные картинки правительстве...ые д...кументы и письма частных лиц. 3. П...ртреты ру...ких царей великих п...лк...водцев извес...ных писателей с...седствуют с портретами тех чьи имена остались неизвес...ными.*

#### **Оценивание работы:**

Задания с 1-7 оценивается в 1 балл

7 задание – каждый правильный ответ -1 балл (максимально 5 баллов)

максимальный бал за 8 задание – 4 балла (1б – если нет орфографических ошибок, 1б – если нет пунктуационных ошибок, 1б – если подчёркнуты правильно все основы, 1б – если правильно указаны все части речи, которыми выражены подлежащие и сказуемые).

Максимальный первичный балл за работу – 12 баллов

#### Шкала оценивания:

15-16 баллов – «5»

12 - 14 баллов – «4»

8 -11баллов – «3»

0-7 баллов – «2»

Ответы:

	1 вариант	2 вариант
1	В	Г
2	В	Б
3	А	Г
4	А	Г
5	Б	А
6		
7	345610	12789

**Контрольный диктант по итогам 1 полугодия  
Воспитанные люди**

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы. Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. Они чистосердечны и боятся лжи, как огня.<sup>4</sup> Не лгут они даже в пустяках. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии. Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают.

Они не унижают себя с целью вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтобы в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: «Меня не понимают», потому что это бьёт на дешёвый эффект.

Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями.

Чтобы воспитаться и не стоять ниже уровня среды, в которую попал, недостаточно прочесть Пиквика. Тут нужен непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка воли.<sup>4</sup> (По А. Чехову.)

(152 слова.)

**Грамматическое задание**

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.

**Промежуточная аттестация**

**Инструкция по проверке работ учащихся**

Вариант 3	Вариант 2	Вариант 1
1. Г	1. А	1. А
2. А	2. Г	2. Г
3. В	3. А, Г	3. Б, Д
4. Б	4. Б	4. В
5. Г	5. Г	5. Г
6. А	6. А	6. Б
7. В	7. В	7. А
8. В, Е	8. В, Г, Е	8. Б, В
9. Б	9. Б	9. Г
10. А	10. А	10. А
11. В	11. Г	11. Б
12. А, Г, Е	12. В, Е	12. В, Г, Д
13. Б	13. Б	13. Д
14. В	14. Е	14. В
15. Д	15. Д	15. Б
16. А	16. А	16. А
17. Е	17. Г	17. Е
18. Б, В, Д	18. Б, Д	18. В, Д
19. Б	19. В	19. В
20. А	20. Д	20. Б
21. Д	21. А	21. А
22. Б	22. В	22. Г
23. В	23. Б	23. В
24. Г	24. Г	24. Г
25. Б	25. Б	25. Б

## Промежуточная аттестация по русскому языку 9 класс

### 1 вариант

1. Определите тип предложения: *Звуки росли, крепили, полнели, становились всё более и более властными, захватывали сердца объединенной и замиравшей толпы.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: *Одно затрудняло её: она попробовала было пройти по двору босая, но дёрн колол её нежные ноги.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение с разными видами связи.

3. Найдите сложные предложения.

а) Большой город притягивал своей мощью, жизнерадостностью, суетой непрерывных человеческих потоков.

б) Лиза вышла из лесу, перебралась через поля, прокралась в сад и опростелью побежала в ферму, где Настя ожидала её.

в) Иван Никифорович был ни жив ни мертв.

г) Из вековых садов вливались в улицы волны прохлады, сыроватое дыхание молодой травы, шум недавно распустившихся листьев.

д) Муромский попросил у Берестова дрожек, ибо признался, что от ушиба не был он в состоянии доехать до дома верхом.

е) Дети собирали в лесу лечебные травы.

4. Определите вид предложения: *Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.*

- а) ССП;      б) СПП;      в) БСП;      г) СП с разными видами связи.

5. Определите вид предложения: *По Каме около устья тянулись вереницей такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.*

- а) ССП;      б) СПП;      в) БСП;      г) СП с разными видами связи.

6. Определите вид предложения: *Куда пошла река, там и русло будет.*

- а) ССП;      б) СПП;      в) БСП;      г) СП с разными видами связи.

7. Определите вид предложения: *Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его с большим удовольствием.*

- а) ССП;      б) СПП;      в) БСП;      г) СП с разными видами связи.

8. Найдите сложносочиненные предложения.

а) Восходил месяц и красным столбом отражался на другой стороне пруда.

б) Из окошка далеко блестят горы и виден Днепр.

в) На берегу горели два костра, а в море никого не было.

г) Оба слишком оживленно и естественно слушали и говорили.

д) Заря сияла на востоке.

е) Раз, гуляя по лесу, я чуть-чуть не заблудился.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Стало уже совсем тепло, и гром рокотал ещё далеко, но уже не затихал ни на мгновение.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *В это время распускалась черемуха и кусты дикой смородины над самой водой позеленели.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;



- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Погода отличная, но, к сожалению, нет дождей.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

- а) Я хотел было спросить его насчет собаки, да видно он не в духе был.
- б) Пугачев дал знак, и меня тотчас отпустили.
- в) Когда солнце поднимается над лугами, я невольно улыбаюсь от радости.
- г) Меня спросили, куда я поеду летом.
- д) Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.
- е) Остап уже занялся своим делом и давно отошел от куреня, Андрий же чувствовал какую-то духоту на сердце.

13. Определите вид придаточного предложения: *Коль нет цветов среди зимы, то и грустить о них не надо.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

14. Определите вид придаточного предложения: *Когда в окнах запылал багровый закатный свет, музыка оборвалась.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

15. Определите вид придаточного предложения: *Около заднего воя, где был Егорушка, шёл старик с седой бородой.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

16. Определите вид придаточного предложения: *Смотритель осведомился, куда надобно было ему ехать.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

17. Определите вид придаточного предложения: *Валя проснулась оттого, что в столовой мать и отец тихо позвякивали чайной посудой.*

- а) придаточное изъяснительное;

- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения.

- а) Мы пришли, когда все уже спали.
- б) Молвит слово, как соловей поёт.
- в) Я обернулся: он стоял на том же месте.
- г) Солнце дымное встает, так что будет день горячий.
- д) Назвался груздем – полезай в кузов.
- е) Одно полено не горит и в печи, а два полена не гаснут и в поле.

19. Определите смысловые отношения в БСП: *Несчастья бояться – счастья не видать.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) условие;
- г) сравнение;
- д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: *Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: *Счастливы сосны и ели: вечно они зеленеют.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.

- а) Лес рубят – щепки летят.
- б) На дворе декабрь в половине; окрестность охваченная неоглядным снежным саваном тихо цепенеет.
- в) Мне стало совестно, и я не мог докончить начатой речи.
- г) Успокойтесь, рана не опасная.

23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду жёлтые бабочки.*

- а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
- б) СПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
- в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
- г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Старик предупредил, что если погода не улучшится, то о рыбалке нечего и думать.*

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
- г) СПП, запятая между двумя стоящими рядом союзами не ставится, потому что имеется вторая часть союза то.

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- а) Скажешь слово добавят десять.
- б) Погода была ужасная ветер штормовой ревел с ночи.
- в) Солнце сильно палит так что к вечеру соберётся гроза.
- г) За мной гнались но я духом не смутился.

### Контрольная работа за год по русскому языку 9 класс

#### 2 вариант

1. Определите тип предложения: *Вечером завыл в трубах ветер, загудел среди деревьев, будоражил лес угрожающим присвистом.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: *Читатель догадается, что на другой день Лиза не замедлила явиться в роце.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

3. Найдите сложные предложения.

- а) Заря сияла на востоке, и золотые ряды облаков, казалось, ожидали солнца.
- б) Эти два стиха, сказанные Пушкиным об Ольге, гораздо больше идут Татьяне.
- в) Осень предупреждала о своём приходе то сухим листком, то маленькой зеленой гусеницей, спускавшейся на паутине мне прямо на голову.
- г) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает.
- д) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.
- е) Татьяна верила преданиям простонародной старины.

4. Определите вид предложения: *Обоз весь день простоял у реки и тронулся с места, когда садилось солнце.*

- а) ССП;                      б) СПП;                      в) БСП;                      г) СП с разными видами связи.

5. Определите вид предложения: *Уж было поздно и темно; сердито бился дождь в окно, и ветер дул, печально воя.*

- а) ССП;                      б) СПП;                      в) БСП;                      г) СП с разными видами связи.

6. Определите вид предложения: *Странный старичок заговорил очень протяжно, и звук его голоса поразил меня.*

- а) ССП;                      б) СПП;                      в) БСП;                      г) СП с разными видами связи.

7. Определите вид предложения: *Далеко за Доном громоздились тяжелые тучи, наискось резали небо молнии, чуть слышно погромыхивал гром.*

- а) ССП;                      б) СПП;                      в) БСП;                      г) СП с разными видами связи.

8. Найдите сложносочиненные предложения.

- а) Конечно, не один Евгений смятенье Тани видеть мог.
- б) Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.
- в) Солнце село, и тусклые тучи висели над темной степью.
- г) Кучер тронул вожжами, и тройка унеслась в степь.
- д) Кроме Вали и Степы, в садике присутствовал незнакомый паренек.
- е) Начинало темнеть, и на небе зажигались звёзды.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Время было позднее, но в лесу еще можно было слышать пение птиц.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;

- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Ни калина не растёт меж ними, ни трава не зеленеет.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Старцев всё собирался к Туркиным, но в больнице было очень много работы, и он никак не мог выбрать свободного времени.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

- а) Всё гремело, вздрагивало, отталкивало звуки.
- б) Я объяснил всё ему.
- в) Быстро, чтобы орлы не проведали об укрытом олене, я поспешил к Лувену.
- г) Молнии, слепя глаза, рвали тучи.
- д) Я запел громко, во всю силу.
- е) Всё было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.

13. Определите вид придаточного предложения: *Над долиной, где мы ехали, спустились тучи.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

14. Определите вид придаточного предложения: *Он не явился на занятия, потому что заболел.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

15. Определите вид придаточного предложения: *Все было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

16. Определите вид придаточного предложения: *Мы не хотим, чтоб кровью и огнём залить весь мир война опять сумела.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;

- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

17. Определите вид придаточного предложения: *Гавриле всё-таки было приятно слышать человеческий голос, хотя это и говорил Челкаш.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное уступки;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения:

- а) В штабе дивизии получили известие, что река вскрылась.
- б) Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает.
- в) Через два часа мы сидели дома, пили чай и рассказывали свои приключения.
- г) Скворцы вывелись и улетели.
- д) Сыр выпал – с ним была плутовка такова.
- е) Раз, гуляя по лесу, я чуть не заблудился.

19. Определите смысловые отношения в БСП: *Кончил дело – гуляй смело.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: *Солнце сильно палит – к вечеру соберётся гроза.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: *Мороз не страшен: воздух сухой.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.

- а) Погода утихла, тучи расходились.
- б) Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.
- в) В лесу еще можно было слышать пение птиц хотя время было позднее.
- г) Дорога то уходила в овраг, то вилась по откосу горы.

23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Мы стали искать для ночлега горную трещину и вдруг увидели спокойный огонь.*

- а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
- б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
- в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
- г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.

24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Очевидно было, что Савельич передо мною был прав и что я напрасно оскорбил его упрёком и подозрением.*

- а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
- в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.

г) СПП, между главной и придаточной частью нужна запятая, между двумя придаточными частями запятая не нужна, так как они связаны одиночным союзом и.

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

а) Он не приехал потому что заболел.

б) Я поднял глаза высоко в небе неслись над станицей птицы.

в) Рыба была слишком велика для лоханки и лежала на дне завернув хвост.

г) Староста спросил у него документ но документа не оказалось.